





وسمبر كامهينه احديوں كے لئے ايك بہت برسى اہميت كا عامل ہے۔ دسمبر میں جلسہ سالانہ ہوا کرتا تھا۔ اس مہینے کا انتظار ہر احمدی فرد، عید کی طرح کرتا تھا۔ ربوہ کو غریب دلهن کی طرح سجایا جاتا تھا۔ آخری عشره تو بالخصوص ایک روح پرور اور وجد آفرین ماحول پیدا کر ربتا تھا۔ لیکن گزشتہ چھ سال سے سراسر غیر منصفانہ اور ظالمانہ بندش نے اس مہینہ کوایک"یاد" بنادیا ہے ----ہر چند کہ ہم مایوس نمیں ہیں اور نهيس موسكتے كيونكه مايوسى اور احمدى ----دومتصاد الفاظ ميس-اور ہماری سرشت میں ناکامی کاخمیر نہیں۔ نہ ہم مایوس ہونا جانتے ہیں اور نہ ہی ناکامی کامنہ دیکھنا جانتے ہیں۔ البتہ ہمیں دکھ ضرور ہے کہ اتنی می مدت سے اپنے پیارے امام جس پرہمارے دل وجان فداہیں وہ مم سے دور ہے۔ ہمارے جلسہ سالانہ پر پابندی لگانی جاتی رہی ہے۔ آنے ہم دعاكرين كراے بمارے مولا"تو مالك الملك" ہے تو بادشابول كا بادشاہ ہے توان پابندیوں کو ختم کر اور سب رکاوئیں دور کر دے جو ہمارے پیارے کے درمیان ہیں اور جو ہمارے جلسے کے درمیان ہیں۔ خدا کے حصور دعائیں کریں کہ ہمارا دل ہے قرار ہے اس یوسف کو دیکھنے کے لئے۔اے ہمارے فداہماری فرقت کے لحات اب ختم کردے۔

ماهنامه

خاك

ربوه

رسمبر1990ء فتح 1369مش ایڈیئر ایڈیئر م**بشر احمد ایاز** 

جلد38۔شمارہ2 قیمت نی پرچہ3روپے

سالانہ 30روپے

پبلخر-مبارک احمد خالد، پر نرطقاضی منیر احمد، مطبع سنیاء الاسلام پریس ر بوه مقام اشاعت دفتر ماهنامه خالد دارالصدر جنوبی ر بوه

## فرور غالب رہیں گے

مورضہ انومبر ۱۹۹۰ء کے خطبہ جمعہ میں حصور ایدہ اللہ تعالیٰ فی منسوخی میں میں ذیلی تنظیموں کے اجتماعات کی منسوخی کے حکم نامہ کاذکر کر ترمو ٹرفرمایا،

كے حكم نامہ كاذكركرتے ہوئے فرمايا، "تین جار دن پہلے کی بات ہے کہ----اطلاع ملی کہ ہمارے صلعے کا ڈپٹی مشرکوئی غیر معمولی طور پر فریف ادمی معلوم ہوتا ہے کیونکہ اس نے ہماری درخواست پر پہلی دفعہ نہ صرف بغیر کسی تردد کے لجنہ کے اجتماع میں لاؤڈسپیکر کے استعمال کی اجازت دی بلکہ خدام الاحدیہ کے اجتماع میں بھی لاؤڈسپیکر کے استعمال کی اجازت دے دی جو عجیب بات تھی اور بظاہر انہونی تھی اور انصاراللد کے اجتماع میں بھی لاؤڈسپیکر کے استعمال کی اجازت دے دی تواس کئے ہم فوری طور پریہ تیاریاں کر رہے ہیں۔ اس پر بھی ہے اور سادہ بھی ہے۔ نہیں جانتاکہ کن طالت میں یہ اجازت دے رہا ہے۔ مگر بہرمال یہ بھی کہا جاسکتا تھا کہ فریف بھی ہے اور بہادر بھی ہے اور خدا کرے یہی بات ورست مو ---- چنانچ ---- دو دن بعد می جماعت کو تحریری حکم مل گیاکہ ڈپٹی کمشز صاحب اطلاع دیتے ہیں کہ انہوں نے لاؤڑسپیکر کا اجازت نامہ واپس لے لیا ہے اور اس کے نتیج میں پہلے لجنہ کا اجتماع، انہوں نے یہ فیصلہ کیا کہ يه اجتماع منعقد نه كياجائے اور پھريه فيصله كيا بغير لاؤد سپيكر کے ہی خدام الاحدیہ کا اجتماع منعقد کیا جائے مگر اج----دوسرا حكم نامه يه ملاع كه صرف لاؤد سپيكركي اجازت ہی منسوخ نہیں کی جاتی بلکہ اجتماع منعقد کرنے کی اجازت بھی منسوخ کی جاتی ہے، اس وجہ سے ربوہ میں بت ہی ہے چینی ہے، تکلیف ہے اور صاف معلوم ہوتا

ہے۔۔۔۔کہ احدی نوجوان جو مقامی ہیں یا باہر سے
آئے ہیں، اس وقت بہت کرب کی حالت میں ہیں۔ ان کو
میں سمجھانا چاہتا ہوں۔ ہمارے لیے سفر ہیں۔ یہ اس قسم کے
جو واقعات احمدیت کی تاریخ میں ہو رہے ہیں یہ بعض
منازل سے تعلق رکھتے ہیں۔ لیکن ہمارا قیام ان منازل پر
نہیں ہے۔ جوقا فلے لیے سفر پر روانہ ہوتے ہیں انہیں راستے
میں مختلف قسم کے۔۔۔۔ خطرات پہنچتے رہتے ہیں اور
تکلیف پہنچتی رہتی ہے لیکن قافلوں کے قدم تو نہیں
رک جایا کرتے۔ ان کے گزرتے ہوئے قدموں کی گرد ان
چروں پر پراجاتی ہے جوان کے خلاف غوغا آرائی کرتے ہیں
اور شور مچاتے ہیں۔ اور تاریخ کی اس گرد میں ڈوب کر وہ
ہمیشہ کے لئے نظروں سے غائب ہوجاتے ہیں۔ ہاں ان
مدفون جگہوں کے نشانات باقی رہ جاتے ہیں۔ تو آپ تو
کہ سفر والی قوم ہیں۔ لیے لیے سفر والی قوم ہیں جن کی
آخری مزل قیامت ہملی ہوئی ہے۔

بات یہ ہے کہ اس نئی عکومت نے جب اقتدار سنبھالا۔۔۔۔ تو کئی طرف سے خوف اور خطر کا اظہار کیا گیا۔
لیکن اس حکومت کے سربراہوں نے یہ اعلان کیا کہ۔۔۔۔ ہم شرافت کو نواز نے والے ہیں اور شرفاء کو ہم سے ہرگز کوئی خطرہ لاحق شہیں۔ غالبًا انسی اعلانات کے اثر میں ایک شریف النفس ڈپٹی کمشز نے وہ قدم اشھایا جواس نے اشھایا لیکن دوسری طرف احدیوں کے کانوں میں ایک اور آواز آرہی ہے اور وہ ملانوں کی آواز ہے۔ وہ کہتے ہیں کہ تم اس آواز سے دھوکہ نہ کھانا۔ اقتدار کسی کے قبضہ میں ہو، ظلم اور تعدی کی تلوار ہمارے ہاتھوں میں ہے اور ہم جو، ظلم اور تعدی کی تلوار ہمارے ہاتھوں میں ہے اور ہم جب چاہیں، جس گردن پر چاہیں، یہ تلوار اس پر گرکر اس کو جب چاہیں، جس گردن پر چاہیں، یہ تلوار اس پر گرکر اس کو جب چاہیں، جس گردن پر چاہیں، یہ تلوار اس پر گرکر اس کو جب چاہیں، جس گردن پر چاہیں، یہ تلوار اس پر گرکر اس کو جب چاہیں، جس گردن پر چاہیں، یہ تلوار اس پر گرکر اس کو

قطدوم

# رجمت للعالمين كي قبوليت دعاكي جند جطكيال

تحرير: حافظ مظفر احمد صاحب

محد مصطفے صلی اللہ علیہ وسلم کی دعاؤں کا شرہ تھا جب
مسلسل کئی روز مختلف جر نیلوں کی سرکردگی میں ترتیب
دئے گئے لشکر خیبر کے قلعوں کو فتح نہ کرسکے تورسول کر ہے 
دعاؤں میں لگ گئے، تب واقعہ یہ ہوا کہ خیبر کے محامرہ کی 
ساتویں رات حفرت عرضے حفاظتی دستے نے ایک یہودی 
جاسوس کو اسلامی لشکر کے قریب گھومتے ہوئے گرفتار کر لیا 
اور اے رسول کر ہم کی خدمت میں لے آئے اس وقت بھی 
حضور خدا کے حضور سر بسجود دعاؤں میں معروف تھے۔ مگر 
آپ کی دعائیں رنگ لاچکی تھیں، یہودی جاسوس نے جان 
کی امان طلب کرتے ہوئے مسلمانوں کو خیبر کے قلعوں کے 
اہم جنگی راز بتا دیئے اس نے اہل خیبر کے خوف وہراس اور 
مایوسی کے نتیجہ میں ایک قلعہ خالی کر دینے کا بھی ذکر کیا 
ادر کہا کہ فتح ہونے پر وہ راشن اور اسلمہ کے ذخیرے بھی 
ادر کہا کہ فتح ہونے پر وہ راشن اور اسلمہ کے ذخیرے بھی 
ادر کہا کہ فتح ہونے پر وہ راشن اور اسلمہ کے ذخیرے بھی 
بتائے گا۔ (سیرت الحلبیہ باب فتح خیبر)

دعاؤں کے نتیجہ میں خیبر کی فتح کی کلید عاصل ہو چکی تھی
رسول کر ہم نے اس وقت اعلان فرمایا کہ صبح آپ اُس شخص
کو لشکر اسلامی کا علم عطا کریں گے جس کے ہاتھ پر خدا
مسلمانوں کو فتح دے گا، اور پھر آپ نے حضرت علی کو بلا
کر علم اسلام عطا کیا ان کی دکھتی آ نکھیں آپ کی دعا کے
فوری اثر سے شفایاب ہوئیں اور دعاؤں کے ساتھ آپ نے
خضرت علی کورخصت کیا اور اللہ تعالی نے حضرت علی کے
حضرت علی کورخصت کیا اور اللہ تعالی نے حضرت علی کے
ہاتھ پر خیبر فتح فرمایا۔ (بخاری کتاب الجماد ومغاری)

ان نازک مالات میں جب شیر مدینہ کو زندگی اور موت کا مسئلہ درپیش تھا۔ مدینہ میں ایک وجود ایسا بھی تھا جو لینے آقا پر کمال توکل کے ساتھ ان دعاؤں میں معروف تھا۔ اللهم منزل الکتاب سریع الحساب اهزم الاحزاب اللهم اهز مهم وزلز لهم۔ (بخاری کتاب المغازی باب غزوة الاحزاب)

اے میرے مولی! اپنی پاک کتاب کو نازل کرنے والے اور ملد حساب لینے والے عرب کے ان تمام لشکروں کو پسپا کر دے ان کوشکت فاش دے اور ہلا کر رکھ دے۔
اس دعا کے نتیجہ میں اچانک ایک خوفناک آندھی نمودار ہوئی جس نے عربوں کی آگیں بجھا دیں تو وہ محاصرہ چھوڑ کر سخت افراتفری کے عالم میں بھاگے اور لینے بھاگے کہ سر پیر کا ہوش نہ رہا۔ لشکر کفار کا سر دار ابوسفیان لینے اونٹ کا گھٹنا تک کھولنا بھول گیا اور بندھے ہوئے اونٹ پر سوار ہو کر گھٹنا تک کھولنا بھول گیا اور بندھے ہوئے اونٹ پر سوار ہو کر اے بھانا چاہا۔ رسول کریم اس موقع پر دعاؤں کی قبولیت کے معجزہ کا ذکر کرتے ہوئے ہے اختیار یہ کہد اٹھے:۔

لااله الاالله وحده اعز جنده ونصر عبده وغلب الاحزاب وحده فلا شئى بعده (بخارى كتاب المفازى)

کہ اس خدا کے سواکوئی معبود نہیں جس نے اپنے گروہ کو عزت دی اور اپنے بندے کی نصرت فرمائی اور خود ہی شمام لنگروں یہ غالب آیاسب کچے وہی ہے اس کے سواکچے نہیں۔ لنگروں یہ غالب آیاسب کچے وہی ہے اس کے سواکچے نہیں۔ (۱۱) غزوہ خیبر کا عظیم معرکہ بھی ہمارے آقاو مولی حضرت

(۱۲) مکہ کی عظیم الشان فتح بھی رسول کریم کی دعاؤں کا تابندہ نشان تھا، وہ رحمت دوعالم، رحمت مجم صدق دل سے چاہتے تھے کہ معاہدہ شکن دشمن پر اس طرح اچانک چڑھائی کریں کہ اسے کانوں کان خبر نہ ہو اور اس کے نتیجہ میں دشمن جانی نقصان سے بھی بچ جائے۔ اس مقصد کے حصول کیلئے دیگر تدابیر کے علاوہ آپ لینے مولی کے حضور دعاؤں میں لگ گئے۔ کہ اے اللہ! قریش کے جاسوس ہم سے روک میں لگ گئے۔ کہ اے اللہ! قریش کے جاسوس ہم سے روک رکھنا اور ہماری خبریں ان تک نہ پہنچنے پائیں۔ (سیرت الحلہیہ فتح مکہ)

یہ دعائیں ایسی مقبول ہوئیں کہ جب رسول خدا نہایت راز داری کے ساتھ دس ہزار قدوسیوں کے جلومیں اہل مکہ کے سر پر آن پہنچ تو بھی ابو سفیان کو یقین نہ آتا تھا کہ مسلمان اتنے بڑے لشکر کے ساتھ اتنی تیزی سے مکہ پر چڑھ آئے ہیں۔ اسے ایسی (SURPRISE) ملی کہ جس کے نتیج میں وہ مقابلہ کا موقعہ نہ پاسکا اور رسول اللّٰہ کی دعاؤں سے مکہ بغیر جنگ اور خون کے فتح ہوگیا۔

(۱۳) غزوات میں قدم قدم پرجومثکلات آپ کو یا آپ کے حضور صحابہ کو پیش آئیں آپ اسی وقت خدا تعالی کے حضور دست بد دعا ہو کر ان کا ازالہ کرتے۔ ایک جنگ میں زاد راہ اور راش کی بہت قلت ہو گئی، صحابہ کرام پریشان ہو کر آپ کی خدمت میں حافر ہوئے اور کھانے کیلئے لینے سواری کے اونٹ ذبح کرنے کی اجازت چاہی پہلے تو آپ نے ان پر رحم کھاتے ہوئے اجازت دے دی مگر بعد میں حضرت عرق کے اس سوال پر کہ سواری کے اونٹ بھی نہ رہے تو سفر کے اس سوال پر کہ سواری کے اونٹ بھی نہ رہے تو سفر کیے طے ہوگا آپ کو دعا کا جوش پیدا ہوا اور اسی وقت آپ کے اعلان کروایا کہ جو بچی کھی زاد راہ قافلہ کے پاس ہے وہ کے اعلان کروایا کہ جو بچی کھی زاد راہ قافلہ کے پاس ہے وہ کے اعلان کروایا کہ جو بچی کھی زاد راہ قافلہ کے پاس ہے وہ کے دعا کی اعلیٰ کروایا کہ جو بچی کھی داد راہ قافلہ کے پاس ہے وہ کے دعا کی اعلیٰ بر سرکت کے دعا کی اعلیٰ میں اس اتنا برٹھ گیا

کہ قافلہ کے سب لوگ اپنے اپنے برتن بھر کر لے گئے۔
قبولیت دعاکا یہ عظیم الشان مجعزہ دیکھ کررسول خداصلی الله
علیہ وسلم ہے اختیار کہہ اٹھے کہ میں گواہی دبتا ہوں کہ
الله تعالٰی کے سواکوئی معبود نہیں اور محمد صلی الله علیہ والہ
وسلم الله کے رسول ہیں۔ (بخاری کتاب الجماد باب حمل الزاد
فی الغزی)

(۱۲) حفرت جابر بن عبدالتُدُّ ایک غزوه کا واقعہ بیان کرتے ہیں کہ میں اپنے اون پر سوار لشکر کے آگے آگے جا رہا تھاکہ اچانک اونٹ تھک کرایے ارگیاکہ چلنے کا نام نہ لیتا تھا اتنی دیرمیں پیچھے سے رسول کر ہم پہنچ گئے آپ کے پوچھنے پر میں نے بتایا کہ اونٹ اڑگیا ہے۔ رسول کر بنم کے دل میں اپنے اس نوجوان عزیر مجابد کیلئے دعاکی ایسی تحریک پیدا ہوئی کہ خود اونٹ کو مینچھے سے ہانگنے لگے اور اس کیلئے دعا بھی کی- چند کموں میں حضرت جابر نے قبولیت دعا کا ایک عجبيب نظاره ديكهاكه وه اونث جو تصوراي دير يهله ايك قدم اٹھانے کیلئے بھی تیار نہ تھااب ایسے دوڑنے لگا کہ اب تمام قافلہ سے آئے ہو گیارسول کر سم نے یہ حال دیکھا تو غالباً دعا کی اہمیت ذہن نشین کرانے کیلئے جابڑے فرمایا اب سناؤ كيسا ب تمارا اون ؟ جار نے عرض كياكه حضور اب تو سے کی دعاکی برکت اسے ایسی پہنچی ہے کہ خوب تیز جلنے لكا ہے-( بخارى كتاب الجهاد باب استيذان الرجل الامام) (١٥)رسول كريم اپنے صحابہ كومهمات پر جھجواتے ہوئے بھی ان كيك دعاكرتے تھے اكثر مهمات پر على الصبح روانہ فرماتے اوراس موقع پر خاص طور پریہ دعافرماتے اللهم بارک فی امتی فی بکورها اے اللہ!میری امت کے صبح کے سفروں میں خاص برکت

اے اللہ! میری امت کے صبح کے سفروں میں خاص برکت عطافرما-

(١٦) رسول كريم كے ايك صحابي حفرت جرير بن عبدالتدكو

الدعوات)

### Digitized By Khilafat Library Rabwah

ذوالخلصہ كامعبدمنهدم كرنے كيلئے بھجواياجوبيت اللدكے مقابل پر کعبہ یمانی کے نام سے تعمیر کیا گیا تھا، حفرت جریراً نے عرض کیا کہ یا رسول اللہ! میں کھوڑے پر جم کر بیٹھ نہیں سکتارسول اللہ نے ان کے سینے پرہاتھ مارا اور دعاکی اے اللہ! اس کو مضبوط اور ثابت کر دے اور اے ہدایت یافتہ اور ہدایت کرنے والا بنا دے۔ حفرت جریر بیان کرتے تھے کہ دعا کا ایسا اثر ہواکہ اس کے بعد میں لبھی کھوڑے سے نہیں گرا- (بخاری کتاب المفاری باب غزوہ ذی الخلصہ) (١٤)رسول كريم كوليني امت كے ساتھ جو محبت تصى اس كا ایک اظہار آپ نے اپنی شبانہ روز دعاؤں سے بھی کیا۔ جب ا ہے، برت کر کے مدینہ تشریف لے آئے تواس وقت کئی كمزور مسلمان ليسے تھے جومكہ ميں رہ كئے اور مختلف وجوہ سے اجرت نه كرسكتے تھے اور مكم ميں اذبيبيں برداشت كررہ تھے آپ کے دل میں اپنے ان کمزور بھائیوں کیلئے جو درد تھا اس كا اندازه آپ كى دعاؤں سے كيا جاسكتا ہے، ايك زمانه تك آپ اپنے ان مظلوم ریدوں کے نام لے لے كر عشاءكى نمازمیں دعا کرتے اے اللہ! عیاش بن ابی ربیعہ کو کفار مکہ سے نجات دے، اے اللہ! ولید بن ولید کوان سے رہائی دے، اے اللہ سلم بن حشام کو مشرکوں کے ظلم سے بچا، اے التدا سب كمزور مسلمانوں (مومنوں) كى نجات كے سامان فرما- ( بخارى كتاب الدعوات باب الدعاء على المشركين) (۱۸) امت کے ساتھ دعاؤں کے پہلوے حصور کی محبت آپ کے اس جذبہ سے کیسی صاف جھلکتی ہوئی نظر آتی ہے۔ جو آپ نے فرمایا کہ ہر نبی کو کسی ایک دعا کی قبولیت کا اختیار دیاجاتا ہے۔ اور میں یہ جاہتا ہوں کہ اپنی یہ دعاچھیا کر رکھ لوں اور آخرت میں امت کی شفاعت کیلئے خدا کے حصوریہ وعا مانگوں کہ میری امت کو بخش دے۔ (بخاری کتاب

(۱۹)رسول کریم نے اپنی امت مرحومہ کا اتنا خیال رکھا کہ اس کے حق میں یہ دعاکی آے اللہ! جو شخص بھی میری امت كاوالى ياحاكم مواوراس پرسختى يازيادتى كرے توخود اس سے بدلہ لینا اور اس کے ساتھ ایسا ہی سلوک کرنا اور جو والی یا حاکم میری امت سے زمی کا سلوک کرے تو بھی اس کے ساتھ زمی کاسلوک فرمانا۔ (جامع الصغیر للسیوطی) چر آپ نے اپنے روحانی خلفاء کے حق میں دعا کی اے اللہ! ميرے ان خلفاء كے ساتھ خاص رحم اور فصل كاسلوك فرمانا جومیرے زمانہ میں آئیں کے اور میری احادیث اور سنت لوگوں تک پہنچائیں کے خود اس پر عمل کریں کے اور دوسروں کواس کی تعلیم دیں گے۔ (جامع الصغیر للسیوطی) یہ توہمارے آقا و مولی حضرت محمد کی دعاؤں کی وسعت کا عالم تھا۔ جس سے کوئی دور اور زمانہ مروم نہیں رہا۔ اور قیامت تک آنے والے متبعین اُمت کیلئے آپ نے دعائیں كر دى ہيں۔ ليكن وہ خوش نصيب جنبوں نے آپ كا مبارک دور دیکھا، انہوں نے قبولیت دعا کے لیے نشان كترت سے دیکھے۔

(۲۰) جب آپ مکہ ہے ہجرت کر کے مدینہ تشریف لائے تو یہ ایک وہائی علاقہ تھا جس کی وجہ سے کئی صحابۃ حفرت ابو بکر، حفرت بلال ، اور حفرت عائشہ وغیرہ بیمار پرا گئے رسول کریم نے اس وقت فدا کے حضور دعا کی کہ اے مولی! اس وہائی علاقہ کی وہاء کو دور کر دے ، اے الله! مکہ کی طرح مدبنہ کی محبت ہمارے دلوں میں پیدا کر دے اور اس شہر کے رزق میں برکت عطافر ما۔ (بخاری فضائل الدبنہ) کے رزق میں برکت عطافر ما۔ (بخاری فضائل الدبنہ) یہ دعا جس طرح قبول ہوئی خود شہر مدبنہ کی آبادی وشادا بی اس پر شاہد و ناطق ہے۔

(۲۱) ایک وفعہ مدینہ میں سخت قبط پراگیا، ایک شخص نے خطبہ جمعہ میں کھڑے ہو کر نہایت لجاحت سے باران رحمت

کے زول کی دعا کیلئے عرض کرتے ہوئے کہاکہ اے اللہ کے رسول! مال مویشی خشک سالی سے ہلاک ہو گئے اور راستے ٹوٹ گئے آپ دعا کریں کہ خدا بارش دے۔رسول کر ہم نے اسی وقت ہاتھ اٹھایا اوریہ دعاکی کہ اے اللہ! ہماری خشک سالی دور کر اور سم پہ بارش برسا حضرت انس سے ہیں۔ کہ اس وقت ہمیں آسمان پر کوئی بادل نظر نہیں آتا تھا اور مطلع بالكل صاف تھا اچانك سلع كى پہاڑيوں كے ميتھے سے چوٹی سی ایک بدلی اسمی جو وسط آسمان میں آکر پھیلی۔ ہم برسی اور خوب برسی یہاں تک کہ ایک ہفتہ تک ہم نے سورج کی شکل نہ دیکھی لگلے خطبہ جمعہ کے دوران پھر ایک سخص نے عرض کیا کہ یارسول الند! اب تو بارش کی کثرت ے مال مویشی مرنے لگے ہیں۔ اور رستے ٹوٹ رہے ہیں۔ وعاكرين كه اب بارش سم جائے رسول كريم نے ہاتھ اشھائے اور دعاکی کہ اے اللہ! ان بادلوں کو ہمارے اردگرد سے لے جا- ان کو ہم یہ نہ برسا، پہاڑوں، ٹیلوں، وادیوں اور ورختوں پر لے جاتب اسی وقت بارش معم کئی اور ہم جمعہ کے بعد باہر نکلے تو وصوب نکل چکی تھی۔ ( بخاری ابواب

یہ توایک عجیب اور معجزانہ رنگ کی قبولیت دعاکا تذکرہ تھا جو خاص طور پر دعاکی تحریک کے بعد جوش سے ظہور پذیر ہوئی۔ ورنہ دعا تورسول کریم کا معمول تھا۔ کبھی صحابہ کی خدمات دبنیہ دیکھ کر از خود آپ کو تحریک دعا ہوتی اور کبھی دعا ہوتی اور کبھی دعا ہوتی اور کبھی دعا ہے نتیجہ میں جوش دعا کا نتیجہ ظاہر ہوتا۔

(۲۲) حفرت عبداللہ بن ابی اوفی بیان کرتے ہیں۔ کہ رسول اللہ کی خدمت میں جو شخص بھی مالی قربانی کے طور پر صدقہ یا چندہ پیش کرتا آپ اس کے خاندان کیلئے دعا کرتے ایک دفعہ میرے والد حفرت ابواوفی نے کچے مال بطور صدقہ پیش کیا تو آپ نے دعا کی کہ اے اللہ ابواوفی کے خاندان بیش کیا تو آپ نے دعا کی کہ اے اللہ ابواوفی کے خاندان

پررجمتیں نازل کر۔ (بخاری کتاب الدعوات)

(۱۲۳) ایک دفعہ آپ وضوکی تیاری میں قضائے حاجت کیلئے تشریف لے گئے حضرت عبداللہ بن عباس اس وقت کم سن بیخے تھے، دس گیارہ برس کی عمر ہوگی۔ انہوں نے حضور کیلئے پانی کالوٹا ہمر کے رکھ دیا۔ حضور تشریف لائے اور پوچھا کہ یہ پانی کس نے رکھا ہے۔ عرض کیا گیا کہ عبداللہ بن عباس نے ایس اجذبہ نے دل میں اس بچہ کیلئے محبت کا ایسا جذبہ پیدا ہواکہ آپ نے اسے اپنے ساتھ محبت سے چمٹالیا اور دعاکی پیدا ہواکہ آپ نے اسے اپنے ساتھ محبت سے چمٹالیا اور دعاکی کتاب اور حکمت کا علم عطا فرما۔ (بخاری کتاب الدعوات کتاب الوطام و کتاب الوضوء)

یہ دعا کچے اس طرح پایہ قبولیت کو پہنچی کہ حفرت عبدالنّہ اس عبال است کے عظیم الشان اور زبردست نقیہ اور عالم ہوئے "حبر الاتہ" کا خطاب ان کو ملا یعنی است کے متبح عالم۔ رسول کریم ضدمت دین بجا لانے والوں کیلئے تو بغیر تحریک کے ذاتی جوش سے دعا فرماتے تھے۔ حفرت جریر بن عبدالنّہ نے کعبہ یمانی منہدم کرنے کے بعد جب حضور کی عبدالنّہ نے کعبہ یمانی منہدم کرنے کے بعد جب حضور کی خدمت میں مہم کے کامیاب ہونے کی خبر جھجوائی تورسول کریم نے اس مہم میں جھجوائے گئے رحمس فبیلہ کے جملہ کریم نے اس مہم میں جھجوائے گئے رحمس فبیلہ کے جملہ کے جملہ کھوڑ سواروں کیلئے برکت کی دعا کی اور ایسی خوشی اور دلی جوش سے دعا کی کہ پانچ مرتبہ یہ جملہ دہرایا کہ اے اللہ ااس قبیلہ کے گھوڑ سواروں اور پیادوں کو برکتیں عطا قبیلہ کے گھوڑ سواروں اور پیادوں کو برکتیں عطا فرما۔ (بخاری کتاب المغازی غزوۃ ذی الخلے)

(۲۲) ایک دفعہ ایک ماں اور باپ جن میں علیمدگی ہو چکی تصی اپنے بچے کی حفاظت کا مسئلہ حصور کی خدمت میں فیصلہ کیلئے لائے، بچہ کا رجمان طبعاً والدہ کی طرف تھا اور حضور کی نورانی بصیرت کا فیصلہ یہ تھا کہ بچے کی کفالت والد کے پاس بہتر طور پر ہوسکے گی، بچے کو جب اختیار دیا گیا تو وہ کے پاس بہتر طور پر ہوسکے گی، بچے کو جب اختیار دیا گیا تو وہ

والدہ کی طرف جانے لگا۔رسول کر ہم نے طبعی جوش سے بچہ
کے حق میں دعا کی کہ اے اللہ! اس کی باپ کی طرف
رہنمائی کر دے اور وہی بچہ جو تصور ٹی دیر پہلے مال کی طرف
دورا جارہا تھالیک کر باپ سے لیٹ گیا اور یوں حضور کی دعا
مقبول شھری۔

(۲۵) حفرت ابوهریر قانے یمن سے آگر کے ها میں اسلام قبول کیا، انہوں نے ایک دفعہ رسول کریم کی خدمت میں عرض کیا کہ میں آپ سے جو باتیں سنتا ہوں بحول جاتا ہوں میرے لئے دعا کریں، آپ نے فرمایا ابوهریر قانور پھیلاؤ۔ میرے لئے دعا کریں، آپ نے فرمایا ابوهریر قانور پھر وہ چادر ابوهریر قانور پھر وہ چادر ابوهریر قانور پھر کہ اس کے بعد مجھے ابوهریر قانور کو اور ادی۔ ابوهریر قانور بھی وجہ ہے کہ بعد میں کہمی کوئی روایت نہیں بھولی۔ یہی وجہ ہے کہ بعد میں آگر ابتدائی صحاب ہے بھی ابوهریر قانی روایات زیادہ آگر ابتدائی صحاب ہے بھی ابوهریر قانی روایات زیادہ بیں۔ (ترمدی مناقب، بخاری بیوع)

الالا) رسول کریم نے بعض بیماریوں کیلئے معجزانہ شفاکی دعا مانگی اور خداتعالی نے بعض بیماریوں کیلئے معجزانہ شفاکی دعا قبولیت کے فوری اثرات ظاہر فرمائے، غروہ خیبر میں جب رسول اکرم نے اعلان فرمایا کہ کل میں جس شخص کو جھنڈا دوں گا اس کے ہاتھ پر خداتعالی فتح عطا فرمائے گا تو کئی صحابہ نے اس امید میں رات بسرکی کہ شاید یہ قرعہ فال ان کے نام پڑے - حفرت علی کو آشوب چشم کی تکلیف تصی اور آ نکھیں اتنی شدید دکھتی تھیں کہ صحابہ کا اس طرف خیال ہی نہیں گیا کہہ یہ عظیم فاتح حضرت علی ہی ہی ہو سکتے ہیں۔ اگلی صبح جب حضور نے حضرت علی کو یاد کو یاد کی بیماری کی وجہ سے معدوری پیش کرنا ہو بیابی مگر نبی کریم نے حضرت علی کو بلا کر آ نکھوں میں کیا ہو بیابی مگر نبی کریم نے حضرت علی کو بلا کر آ نکھوں میں لیاب دہن لگایا اور دعاکی، خدانے حضرت علی کو بلا کر آ نکھوں میں پر اسی وقت شفا عطا فرمائی اور شفا بھی ایسی کہ یوں لگتا تھا

جیسے پہلے کبھی آپ کی آنکھیں خراب ہی نہ ہوئیں تھیں۔(بخاری کتاب الجہاد)

(۲۷) سائب بن یزید بیان کرتے ہیں۔ کہ مجھے میری خالہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی خدمت میں لے گئیں اور عرض کیا کہ حصور یہ میرا بھانجا سائب بیمار ہو گیا ہے آپ اس کیلئے دعا کریں حضور نے میرے مر پر ہاتھ پھیرا اور میرے حق میں برکت کی دعا کی۔ حضور نے وضو فرمایا تو میں نے آپ کے وضو کا بچا ہوا پانی بطور تبرک پی فرمایا تو میں نے آپ کے وضو کا بچا ہوا پانی بطور تبرک پی لیا۔ (بخاری کتاب المناقب باب خاتم النبوة)

سائب سن ۲ ھ میں پیدا ہوئے تھے یہ واقعہ پانچ چھ برس کی عمر کا معلوم ہوتا ہے اللہ تعالی نے سائب کورسول کر ہم کی دعا کی برکت سے نہ صرف شفا دی بلکہ لمبی عمر عطا فرمائی اور سن ۸۰ ھ میں ان کا انتقال ہوا۔ (اکمال فی اسماء الرجال لخطیب)

ایک رخم کا نشان دیکھا میں نے ان سے پوچھا کہ یہ کیسا ایک رخم کا نشان دیکھا میں نے ان سے پوچھا کہ یہ کیسا نشان ہے؟ انہوں نے بتایا کہ خیبر کے دن مجھے یہ رخم آیا تھا۔ اتنا بڑا رخم تھا کہ لوگ کہنے لگے کہ سار زخمی ہوگیا۔ مجھا اٹھا کہ نبی کریم کی خدمت میں لایا گیا۔ آپ (نے دعا کرکے) تین پھونکیں مجھے یہ مارس تواس وقت وہ زخم اچھا ہو گیا۔ لیے معلوم ہوتا تھا کہ کوئی رخم آیا ہی نہیں۔ (حرف گیا۔ لیے معلوم ہوتا تھا کہ کوئی رخم آیا ہی نہیں۔ (حرف نشان باقی رہ گیا۔) (بخاری مغازی غروہ خیبر)

(۲۹) عمروبن خطیب بیان کرتے تھے کہ رسول کر ہم نے اپنا ہاتھ میرے چرے پر پھیرا اور میرے حق میں صحت وخوبصورتی کی دعا کی۔ اللہ تعالی نے اس دعا کو اس طرح قبول فرمایا کہ اللہ تعالی نے عمرو کوصحت والی لمبی زندگی اور اولاد عطا فرمائی۔ ان کی کنیت ابوزید ہوئی اور ۱۲۰ سال کی عمر میں بھی ایسی صحت تھی کہ سر میں عرف چند سفید بال تھے۔ (باقی آئدہ)

بقیہ از صفہ۔۔ تن سے جدا کرسکتی ہے۔ تو تم دیکھو کہ یہ تلوار ہمارے

چمنے رہو۔۔۔ (تو) آج بھی وہی خدا رندہ ہے۔ اس کی جبروت کی قسم کھا کر ہم کہتے ہیں کہ وہی خدا آج ہمیں۔۔۔۔ ظلم وستم سے بچائے گا۔ احمدیت کی ترقی کو رشمن) دنیا میں روک نہیں سکا اور آخر آنتہائی ذات کے ساتھ نامراد اور ناکام اس دنیا سے رخصت ہوا۔ پس تلواروں کے بدلنے سے تہمارے ایمان کیسے بدل سکتے ہیں۔ لپنے ایمانوں کی حفاظت کرو۔ اور ثابت قدمی دکھاؤ اور التٰد پر توکن رکھو اور یقین کرو وہ خدا جس نے یہ وعدہ کیا ہے کہ میں اور میرے رسول خرور غالب رہیں گے وہ خدا اور اس کے رسول خرور غالب رہیں گے۔ اور خرور غالب رہیں کے کرور کی کی دور غالب رہیں کے کرور کی کی دور غالب رہیں کے کرور کی دور خرور کی دور خرور کی دور کی دور خرور کی دور خرور کی دور کی دور

اکیس الله برگرف عبد کا جدید، خوبصورت اور معیاری سونے جاندی کے زیرات کے لیے ات ابنے دکانے برتش یف لائیے طام رجمو کر را طام رجمو کر را افون انبین مارکبیٹ لاہور، فون انبین مارکبیٹ لاہور،

ہاتھوں میں آگئی ہے۔ معلوم ہوتا ہے کہ احمدیوں نے اس آواز کوسنا اور اس کی وجہ ے ان کے دلوں پر کئی قسم کے اندیثے قبعنہ کرگئے۔ کئی قسم کے توہمات میں وہ مبتلا ہوگئے اور اس وقت ایسی کیفیت دکھائی دے رہی ہے۔ میں ان کو اسی مسمون کی ایک اور بات یاد کرانا چاہتا ہوں جس میں جو کھے بھی میں نصیمت کرسکتا تھا اس کا بہترین خلاصہ بیان ہوگیا ہے۔ حنرت اقدس محمد مصطفى صلى التدعليه وعلى آله وسلم أيك غزدے کے وقع پر اپنے غلاموں سے (علیمدہ) اکیلے ایک ورخت کے سائے میں آرام فرمارے تھے کہ آپ کی آنکھ ایک للکار کی آواز سے کھلی۔ ایک وشمن مسلمانوں سے نظر بچار آپ تک پہنچا اور آپ ہی کی تلوار اٹھا کر اس نے آپ کے سر پر سوتنی اور کہا کہ اے محد: بتا اب مجھے میرے ہاتھوں سے اور میری اس تلوار سے کون بچاسکتا ہے۔ حضرت اقدس محد مصطفے صلی اللہ علیہ و علیٰ آلہ وسلم اسی طرح اطمینان سے لیٹے رہے اور فرمایا: "میراخدا"

کتنی عظیم بات ہے تمام دنیا میں قیامت تک (ایمان واللہ میں جواب ہے جو دالوں ہے ہے ابتلاؤں کا ایک ہی جواب ہے جو حضرت نحد مصطفے صلی اللہ علیہ وعلی آلہ وسلم نے اس وقت اس ظالم کو دیا اور ہمیشہ ہر مومن ہر ظالم کو یہی جواب رہتا رہے گا اور اگریہ جواب نہیں دے گا تو اس کے بچنے کی کوئی صفات دنیا میں نہیں ہے۔۔۔ گرند پہنچیں گے۔ تکلیفیں بہنچیں گے۔ قرآن فرماتا ہے کہ ایسا ہوگا۔ روحانی اور چرز بانی طور پر تم کئی قدم کی اذبیس پاؤگے لیکن اگر تم اور چرز بانی طور پر تم کئی قدم کی اذبیس پاؤگے لیکن اگر تم میں میں جواب پر ہمیشہ پوری وفاء اور تو کل کے ساتھ وسلم کے اس جواب پر ہمیشہ پوری وفاء اور تو کل کے ساتھ وسلم کے اس جواب پر ہمیشہ پوری وفاء اور تو کل کے ساتھ وسلم کے اس جواب پر ہمیشہ پوری وفاء اور تو کل کے ساتھ

# Digitized By Khilafat Library Rabwah تاكروت قران كريم

محمود مجيب اصغر صاحب

احدیت کی دوسری صدی کے آغاز پر ہمارے پیارے امام سیدنا حضرت اقدی ظیفته المسے الرابع ایده الله تعالی بنفرہ العزیزنے احباب جماعت کوجو تربیتی پروگرام دیا ہے اس کا ایک حصہ تلات قرآن کریم ہے۔ آپ نے

"م میں ہے ہرایک سخص نماز ہاترجہ جانتا ہواور نماز پانچ وقت پھے کا عادی ہواور دوسری چیزاس کے ساتھ ملانے والى يه فرورى ب كه صبح تلات كى عادت دالين" (خطبه جمعه ﴿ موده 24 نوم 1989م)

ملفوظات جلد اول صفحہ 234 میں لکھا ہے کہ با ہو محد افضل صاحب نے ہندوستان سے افریقہ کی طرف روا نگی کے موقع پر حفرت کی موعودے عرض کی کہ بعض غفلت کے مقامات سے وہ محکوک وشبهات و نفسانی ظلمتوں کا ایک دریا براه لائے اوراب پھر انہیں مقامات کوجانا ہے اس کے دعا کی جائے۔ حفرت اقدی نے ایسی مشکلات سے تکلنے کے لئے مندرجہ ذیل جارامور بطور علاج بتائے۔ "1- قرآن شریف کی تلادت کرتے رہنا 2- سفر کے مالات قلبند کرتے رہنا 3- اگر ممن ہو توہر روز ایک کارڈ کھتے رہنا"

سدنا حفرت اقدى مع موعودكى حيات طيبه كامطالعه كرنے

ے معلوم ہوتا ہے کہ حضور کو قرآن کریم سے انتمائی درج

كاعشق تھا اور آپ بڑى كثرت سے قرآن كريم كى تلات

فرماتے اور ای پر غوروفکر کیا کرتھے۔ چھ سات سال کی عمر میں آپ نے قرآن شریف پڑھا۔ آپ کتاب البریہ میں کرر فرملے ہیں۔

"جب میں چھ سات سال کا تھا تو ایک فارسی خوال معلم میرے لئے نوکر رکھا گیا جنہوں نے قرآن شریف اور چند فارس کتابیں مجھے پڑھائیں اور اس بزرگ کا نام فضل الی تھاادر جب میری عمر قریبادی برس کی ہوتی توایک عربی خواں مولوی صاحب میری تربیت کے لئے مقرد کئے گئے جن کا نام فضل احمد تھا۔ میں خیال کرتا ہوں کہ چونکہ میری تعلیم خدا تعالیٰ کے فصل کی ایک ابتدائی تم ریزی تھی اس لئے ان استادوں کا پہلالفظ بھی فصل بی تھا"۔

حفرت اقدی کی پہلی شادی پندرہ سولہ سال کی عمر سیں ہوئی۔ عین عالم شباب میں بھی آپ کو سب سے زیادہ اسماک تلات قرآن شریف اور اس پر گهرا غورو خوش كنے ميں تھا- ايك دوست بيان كرتے ہيں

"میں نے ایک دفعہ آپ کو قادیان سے بٹالہ تک بیل گاری میں سفر کرتے دیکھا آپ نے قادیان سے تھلتے ہی قرآن شریف کھول کر سامنے رکھ لیا اور بٹالہ چینے تک جس بیل گاڑی کے ذریعہ کم و بیش پانچ تھنٹے گے ہوں گے آپ نے قرآن شریف کا ورق شیں الٹا اور اسی سات آئتوں کے مطالعه ميں يانج تھنے خرچ كردئے-

اس واقعہ میں اگرم حفرت اقدی کے سورۃ فاتحہ کی تلادت اور اس پر غورو خوش کرنے کی طرف اشارہ ہے لیکن یہی

"قرآن جوابرات کی تھیلی ہے"

کیفیت سارے قرآن کریم کے بارہ میں تھی۔ آپ کے برٹ صاحب بیان بڑے صاحب بیان برٹ صاحب بیان کرتے ہیں کہ "آپ کے پاس ایک قرآن مجید تھا اس کو پرشھتے اور اس پر نشان کرتے ہیتے وہ کہتے ہیں کہ میں بلا مبالغہ کہہ سکتا ہوں کہ شائد دس ہزار مرتبہ اس کو پرشھا ہو" (حیات النبی جلد اول صفحہ 58)

آپ کے والد حفرت مرزا غلام مرتفئے صاحب مرحوم کو آپ کے مستقبل کا بہت گر رہتا تھا۔ انہوں نے ایک مرتب ملازمت کے کمے ایک دوست کے ہمراہ ریاست جموں معجودہ ا

جموں میں آپ جتنے دن رہے نماز اور قرآن شریف کی تلادت میں وقت گزارا-

چونکہ ریاستوں کی نوکر یوں میں درباری اور خوشامد کا رنگ بہت غالب ہوتا ہے اور ان با توں ہے آپ کو سخت نفرت تھی اس لئے وہاں ملازمت کرنے کو دل نہ چاہا۔ آپ کے والد صاحب کو ان حالات کا پتہ لگا تو چند روز کے بعد ایک اور رشتہ دار کو بھیج کر بلوالیا۔ (حیات النبی جلد اول صفحہ 58) اس کے کچھ عرصہ بعد 1864ء میں آپ کے والد صاحب نے آپ کو سیالکوٹ ملازم کرواد یا اس وقت آپ کی عمر 19 مال کے قریب تھی۔ چار سال تک آپ سیالکوٹ رہے۔ سال کے قریب تھی۔ چار سال تک آپ سیالکوٹ رہے۔ اس زمانے کے ہارہ میں شمس العلماء جناب مولانا سید میر میں صاحب مرحوم جو شاعر مشرق ڈاکٹر سر محمد اقبال

صاحب کے استادی تھے بیان کرتے ہیں۔
"حفرت مرزاصاحب پہلے محلہ کشمیریاں میں جواس عاصی پر
معاصی کے غریب خانہ کے بہت قریب ہے عمرا نامی
کشمیری کے مکان پر کرایہ پر دہا کرتے تھے۔ کچری ہے جب
تخریف لاتے تھے تو قرآن مجید کی تلادت میں معروف
ہوتے بیٹھ کی کھڑے ہوکی شکتے ہوئے تلادت کرتے
تھے اور زار زار رویا کرتے تھے۔ ایسی خصوع اور خضوع ہے
تلادت کرتے تھے کہ اس کی نظیر نہیں ملتی"۔ (سیرت
المہدی حصہ اول)

حفرت میح موعود کی ساری عمر قرآن کریم پر مصنے اور اس کی عظمتیں اور خوبیال بیال کرتے ہوئے گزری اور قرآن کریم کی تلات کی اصل غرض بھی تو یہی ہے کہ اس کے حقائق اور معارف کا علم ہو۔ ایک مگہ آپ فر ماتے ہیں۔

"قرآن شریف کی تلادت کی اصل غرض تو یہ ہے کہ اس
کے حقائق پر اطلاع ملے اور انسان ایک تبدیلی اپنے اندر
کرے۔ یہ یاد رکھو کہ قرآن شریف میں ایک عجیب و
غریب اور سچا فلفہ ہے اس میں ایک نظام ہے جس کی قدر
نہیں کی جاتی جب تک نظام اور ترتیب قرآئی کومد نظر نہ
رکھا جاوے اور اس پر پورا غور نہ کیا جاوے قرآن شریف
کے اغراض پورے نہ مول گے"۔ (ملفوظات جلد اول صفحہ
کے اغراض پورے نہ مول گے"۔ (ملفوظات جلد اول صفحہ
کے اغراض پورے نہ مول گے"۔ (ملفوظات جلد اول صفحہ

جن لوگول نے آپ کو شناخت کیا اور جن میں سر فہرست مکیا اور جن میں سر فہرست مکی دات مکیم الامت حضرت مولانا نورالدین ظیفہ المسم اول کی ذات

## "تمهاری تمام فلاح اور نجات کا سرچشه قرآن ہے"

"حقیقی اور کامل نجات کی راہیں قرآن نے کھولیں"

گرای ہے جو قر آن کریم کے عثق میں مخمور رہنے والے وجود تھے۔ حضرت فلیفستے المسے اول کی وفات پر برصغیر پاک و ہندکے پریس نے بگشرت تبھرے شائع کئے اور سبی نے آپ کے قرآن شریف کے ساتھ دلی لگاؤ کا ذکر کیا۔ منثی محبوب عالم صاحب ایڈ بٹر پیسہ اخبار لاہور نے لکھا "سب نیادہ شہرت وعزت اپنی جماعت میں آپ کو قرآن شریف کے حقائق و معارف کی تحریح کے باعث عاصل ہوئی جس میں علوم جدیدہ و تازہ تحقیقات فلفہ پر نظر رکھتے تھے اور اسلام کو فطرت کے مطابق ثابت کرتے تھے"۔ (تایک اسلام کو فطرت کے مطابق ثابت کرتے تھے"۔ (تایک اسلام کو فطرت کے مطابق ثابت کرتے تھے"۔ (تایک اسلام کو فطرت کے مطابق ثابت کرتے تھے"۔ (تایک اسلام کو فطرت کے مطابق ثابت کرتے تھے"۔ (تایک اسلام کو نظرت کے مطابق ثابت کرتے تھے"۔ (تایک اسلام کو نظرت کے مطابق ثابت کرتے تھے"۔ (تایک اسلام کو نظرت کے مطابق ثابت کرتے تھے"۔ (تایک اسلام کو نظرت کے مطابق ثابت کرتے تھے"۔ (تایک اسلام کو نظرت کے مطابق ثابت کرتے تھے"۔ (تایک اسلام کو نظرت کے مطابق ثابت کرتے تھے"۔ (تایک اسلام کو نظرت کے مطابق ثابت کرتے تھے"۔ (تایک اسلام کو نظرت کے مطابق ثابت کرتے تھے"۔ (تایک اسلام کو نظرت کے مطابق ثابت کرتے تھے"۔ (تایک اسلام کو نظرت کے مطابق ثابت کرتے تھے"۔ (تایک اسلام کو نظرت کے مطابق ثابت کرتے تھے"۔ (تایک اسلام کو نظرت کے مطابق ٹاب کا کھوٹ کا کھوٹ کیا کہ کھوٹ کیا کھوٹ کے مطابق ٹاب کیا کھوٹ کے کا کھوٹ کیا کھوٹ کھوٹ کیا کھوٹ کیا کھوٹ کیا کھوٹ کیا کھوٹ کیا کھوٹ کھوٹ کیا کھوٹ کیا

مولوی ابوالکلام آزاد ایڈیٹر الملال (کلکتہ) نے لکھا "حضرت مولوی عکیم نورالدین صاحب بھیروی قادیانی زہ علامہ دہرتھ جن کی ساری عمر قرآن شریف کے پرطھنے، پڑھانے میں گزری- ہر مذہب و ملت کے ظلف اسلام کا رد آپ نے آیات قرآنی ہے کیا- آپ کے پاس علم تفسیر کا بہت بڑا ذخیرہ تھا"۔ (ایمناً)

آپ نے خود ایک بار فرمایا

"فدا تعالیٰ جومجے بہشت میں اور حر میں تعمتیں دے تو میں سب ہے پہلے قرآن شریف مانگوں اور طلب کروں تاکہ حشرکے درمیان میں بھی اور بہشت میں بھی قرآن شریف پرمعوں سناؤں "۔ (تذکرة المهدی حصہ اول) یہی کیفیت حضرت مصلح موعود ظیفہ المسیح الثانی کی تھی۔ یہی کیفیت حضرت مصلح موعود ظیفہ المسیح الثانی کی تھی۔ آپ کے ذریعے کلام الٹد کا مرتبہ ظاہر ہوا۔ تفسیر کبیر، تفسیر

صغیر اور آپ کی بے شمار تھا نیف اور خطبات اور تقاریر آپ کے عثق قرآن اور غیر معملی محنت اور اس کے علوم کے حقائق ومعارف پر اطلاع پانے کا زندہ شبوت ہیں۔ حضرت فلیفت المسیح الثالث رحمہ اللہ تعالیٰ بھی بہت بڑے عاشق قرآن تھے۔ تعلیم و خدمت و اشاعت قرآن کے لئے عظیم جدو جمد آپ کی سیرت کا ایک نمایاں پہلوہے۔ آپ فرماتے ہیں۔

"ظیفہ وقت کا سب سے بڑا اور اہم کام یہی ہوتا ہے کہ وہ قرآن کریم کی تعلیم کورائج کرنے والا ہو کہ وہ سلسلہ حقہ کی طرف منسوب ہونے والے ہیں کیا وہ قرآن کریم کا جوا اپنی گرد نول پر رکھنے والے ہیں اور اس سے منہ پھیرنے والے شمیں بلکہ اس کی پوری پوری اطاعت کرنے والے ہیں"۔ فطیہ جمعہ یکم جولائی 1966ء)

آپ نے لینے دور ظافت میں قرآن کریم کی تلاوت پر بھی بہت زور دیا قرآن کریم کی تلاوت کا طریق بیان کرتے ہوئے فرمایا

"میں تلاوت قرآن کریم اس کے کہتا ہوں کہ آنحفرت صلی اللہ علیہ وسلم کا یہ طریق تھا کہ اگر کسی جگہ کوئی بات آتی یا کوئی ایسا مضمون بیان ہوتا جس سے خدا تعالیٰ کی بزرگی اور اس کی برائی اور اس کی برائی اور اس کی برائی اور اس کے قدر کا بیان ہوتا تو آپ استخد میں لگ جاتے اور اس کے قدر کا بیان ہوتا تو آپ استخدار میں لگ جاتے دراصل قرآن کریم کی تلاوت ہونا جائے دراصل قرآن کریم کی تلاوت ہونا چاہیئے"۔ (الفصل 1970ء)

## "قرآن کو تدرسے پر مواور اس سے بہت ہی پیار کرو"

"كونى بهى تهارى ايسى دينى خرورت نهيس جوقرآن ميس نهيس پائى جاتى"

غزل

چراتی نادانيال كيول مين كارستانيال ىل رحتيل وامانيال نافرمانيال נפנ Deer حيرانيال قدم عظمت اک نہیں تابيال ہوئیں جولانيال (فهمیده منیر صاحبه)

> سكول اور كالج كتب كے لئے آپ كامحبوب اداره نظفر بكد پو اردو بازار سرگودها فون: -۸۸۳۵۲

قرآن كريم كى تلادت اوراس ك اتباع سے جو نتيجہ تكلتاب اس سلسله میں حفرت مسے موعود---فرماتے ہیں-"لا کھوں مقد سول کا یہ تجربہ ہے کہ قرآن شریف کے اتباع ے برکات الی دل پر نازل ہوتی ہیں اور ایک عجیب پیوند مولی کریم سے ہوجاتا ہے۔ خدا تعالیٰ کے افوار اور المام ان کے دلول پر اترتے ہیں اور معارف اور تکات ان کے موہدے نظتے بیں ایک قوی توکل ان کوعطا ہوتی ہے اور ایک محکم یقین ان کو دیا جاتا ہے اور ایک لذیذ محبت الهی جولذت و وصال سے پرورش یاب ہے ان کے دلوں میں رکھی جاتی ہے۔ اگر ان کے وجودوں کوہاون مصائب میں پیسا جائے اور سخت مستنجول میں دے کر نجورا جائے توان کا عرق بجز حب الهی کے اور کچھے شمیں دنیا ان سے ناواقف اور وہ دنیاہے دور تر اور بلند تربیں۔ فدا تعالی کے معاملات جن سے فارق عادت ہیں اسمیں پر ٹابت ہوا ہے کہ خدا ہے اسمیں پر کھلا ہے کہ ایک ہے۔ جب وہ دعا کرتے ہیں تووہ ان کی سنتاہے جب وہ اسے پکارتے ہیں تو وہ جواب رہتا ہے جب وہ پناہ چاہتے، میں تووہ ان کی طرف دور تا ہے۔ وہ باپول سے زیادہ اسمیں سے پیار کرتا ہے۔ وہ ان کے درود یوار پر برکتوں کی بارش برساتا ہے۔ پس وہ اس کے ظاہری و باطنی وروطانی و جمانی تائیدوں سے شناخت کئے جاتے ہیں اور وہ ہر ایک میدان میں ان کی مدد کرتا ہے کیونکہ وہ اس کے اور وہ ان کا ے"- (سرمه چم آریه) - "- (سرمه چم آریه)

اللہ تعالیٰ سے دعا ہے کہ وہ ہمیں قرآن کی تلات کرنے اور اس کے معارف سے آگاہی کی توفیق بخے اور قرآن کی برکتوں سے میں برہ ور کرے۔ آمین

اخال بن اشتهاردے کرادارہ ا

تعارف كتب نمبراا

## نشال آسمالی

تاریخ تصنیف: - جون ۱۸۹۲ء - کل صفحات: - ۵۱ روحانی خزائن جلد ۲

اس كتاب كاايك نام "شهادت اللهمين" بحى م-

اس کتاب میں حضرت مسے موعود ۔۔۔ نے ایک مجذوب برزگ سائیں گلاب شاہ صاحب کی پیشگوئی اور شاہ نعمت اللہ ولی رحمتہ اللہ علیہ کی پیشگوئی درج فرمائی ہے جس سے حضور کے دعوی کی صداقت ظاہر ہوتی ہے۔

اس طرح یہ کتاب خالفوں پر تجت اور موافقوں کے لئے موجب زیادت وایمان وعرفان ہے۔ کتاب کا آغاز شاہ نعمت الغہ ولی کے

ہیپن اشعاد پر مشتمل اس قصیدے ہے ہوتا ہے جس میں شاہ صاحب نے آنے والے میح اور مہدی کے بارے میں پیشگوئی
فرمائی ہے۔ نعمت اللہ صاحب ہندوستان میں اپنی والمیت اور اہل کشف ہونے کا شہرہ رکھتے تھے۔ اور حفرت میح
موعود۔۔۔۔ےسات سوانچاس برس پہلے گزرے تھے۔ (۵۹۰ھ) ان کا یہ قصیدہ ۲۵ محرام الحرام ۱۳۹۸ھ میں شائع شدہ ہے۔
اس قصیدے میں نعمت الند صاحب ہتے ہیں کہ جو کچھ میں کہد رہا ہوں وہ الہاما کہد رہا ہوں اور پھر اس میں انہوں نے آنے
والے موعود کا زمانہ چودھویں صدی قرار دیا کہ چودھویں صدی میں وہ آئے گا۔ اس وقت جنگیں اور سخت فتنے پیدا ہوں گا۔
والے موعود کا زمانہ چودھویں صدی قرار دیا کہ چودھویں صدی میں وہ آئے گا۔ اس وقت جنگیں اور سخت فتنے پیدا ہوں گا۔
وادر ہندوستان کی پہلی بادشانہ سے ہوچکی ہوگی۔ ان مصیبتوں اور ہولنا کیوں کے بعد چودھویں صدی کے ہر پر مجد قطبور
کرے گا۔ اس آنے والے مجد دکی آیک نشانی یہ بھی بتائی کہ اس کا آیک بیٹا بھی یادگار ہوگا (مصلح موعود)۔ اس آنے والے کے
معتقدین میں حکومتوں کے بادشاہ بھی ہول گے۔ (بادشاہ تیرے کپڑوں سے برکت ڈھوندٹ گے۔ اس کا ظاہر و باطن نبی کی معتقدین میں حکومتوں کے بادشاہ رونق پر آجائے گا۔ پھر آپ نے فرمایا کہ مجھے کشفی طور پر معلوم ہوا ہے کہ اس کا نام احد ، وگا ور اس کے بعد زندگی کرے گا۔ وہ خدا کی طرف سے عازی ہوگا اور اس کے ہاتے میں ذوالفقار ہوگی۔ اس کا نام احد ، وگا ور اس کے آنے سے اسلام رونق پر آجائے گا۔ پھر آپ نے فرمایا کہ مجھے کشفی طور پر معلوم ہوا ہے کہ اس کا نام احد ، وگا ور وہ مہدی بھی ہوگا اور عیسیٰ بھی ہوگا۔

اس تصیدے کی تشریح حصنور۔۔۔۔ نے اپنی اس کتاب میں فرمائی ہے اور اس کے ساتھ ساتھ اس نظریے کارد گیا ہے جس کے مطابق بعض لوگ اس تصیدے مطابق بعض لوگ اس تصیدے کو سید احمد شید پر چہاں کرتے ہیں۔ آپ نے واضح دلائل سے ثابت کیا ہے کہ اس قصیدے

کے معداق سید صاحب نہیں ہیں بلکہ حضور خورہیں۔

دومرے نمبر پر آپ نے میاں گلاب شاہ مجذوب کی پیشگوئی کو درج فرمایا ہے۔ یہ برزگ حفرت میں موعود۔۔۔ یہ تقریباً چالیس سال قبل گزرے ہیں۔ ان کے ایک مرید خاص کر ہم بخش جمالہوری نے حلفیہ بیان کے ساتھ حفرت میں موعود۔۔۔۔ کے روبر و مجذوب برزگ کی وہ پیشگوئی بیان کی ہے جس میں انہوں نے آنے والے مهدی کا ذکر کیا تھا۔ میاں گلاب شاہ نے اس پیشگوئی میں آنے والے کوعیسیٰ قرار دیا اور بتایا کہ وہ قادیان میں آئے گا اور اس کا نام غلام احد ہوگا۔

کر ہم بخش نے میاں گلاب شاہ کی بعض اور کرامتوں کا بھی ذکر کیا جو حضور نے اپنی اس کتاب میں درج فرمائیں۔
اس کتاب کے آخر پر حضور نے لوگوں کو " تبلیغ روحانی" کے نام سے ایک آسان فیصلے کی راہ بتلائی ہے کہ جو لوگ حضور کی صداقت کے متعلق شک و شبہ میں پڑے ہوئے ہیں ان کو استخارہ کرنے کا ایک طریق بتلایا ہے جس کے مطابق دور کدت نفل جس کی پہلی رکدت میں سورۃ اخلاص اور تین سوم تبہ استغفار پڑھنے کے بعد خدا کے حضور حسن کی پہلی رکدت میں سورۃ اخلاص احد۔۔۔۔) سچا ہے کہ نہیں۔ اور یہ استخارہ کم از کم دومفتے کریں۔ دعا کریں کہ آیا یہ شخص (حضرت مرزاغلام احد۔۔۔۔) سچا ہے کہ نہیں۔ اور یہ استخارہ کم از کم دومفتے کریں۔ اس کے بعد آپ نے مولوی محمد حسین کے فتوی تکفیر کے متعلق تحریر فرمایا ہے کہ حضرت عیسی کو اپنے زمانے کے فقیہوں اور فریسیوں کی لعنتوں کاسامنا کر نا پڑا تھا لیکن ان مولویوں کو ان ہے بھی زیادہ خیا نت کر نا پڑی ۔

اور فریسیوں کی لعنتوں کاسامنا کر نا پڑا تھا لیکن ان مولویوں کو ان ہے بھی زیادہ خیا نت کر نا پڑی ۔

نیز آپ نے فرمایا کہ نجھے کافر قرار دینے سے تو ان لوگوں نے اس پیشگوئی کو پورا کر دیا جس کے مطابق آنے والے مہدی اور عیسیٰ کو کافر قرار دیا جانا تھا۔

(مرتبه:سيدمبشراحدايان)

"اخلاق فاصله عاصل كروكه نيكيول كى كليداخلاق بى بين" (ملفوظات جلداول صفحه ٢٥٥ نياايديش)

بقيران صفح \_\_\_\_ 40\_

100مير بيك سروك

(اول) مرزاوقار احمد سر گودها- (دوم) سعیدالندخان ربوه- (سوم) مسعود احمد راولپندهی 100 میٹر بریسٹ سٹروک

(اول) عمير احدريوه- (دوم) مرزاوقار احد سر كودها

100 میٹر فری سٹائل

(اول) مهدى على ربوه- (دوم) زابد ظفر ربوه- (سوم) سعادت احمد ربوه

200ميرٌ فرى سٹائل

(اول) ظهير احمدر يوه- (دوم) معادت احمدر يوه- (موم) مهدى على ريوه

50مير فرى سائل

(اول) زابدمبين حيدرة باد- (دوم) زابد ظفر ربوه- (سوم) جمال احمد ملك ربوه

4=100 مير زى مانل سط

(اول شيم) ربوه-مهدى على، معادت احمد، ظهير احمد، زابد ظفر

(دوم شيم) سر گودها-مرزاوقاراحد، محد ظفرالله

(ترتیب:شیراحد ثاقب صاحب)

## نوبل کی ایجادات

(رشداحمدصاحب چوبدری-لندن)

دنیا میں نوبل کے نام سے کون واقف نہیں۔ یہ وہ سائنسدان ہے جس کے نام پر اعلیٰ کارکردگی پر ہر سال انعام دئے جاتے ہیں۔

ایمونیل نوبل (EMANUL NOBEL) اٹلی کے ایک سائنسدان (SUBRERO) سے بہت متاثر تھا جس نے ١٨٢٩ء ميں ايك ايسا ماده دريافت كياجو قديم زمانه ے مستعل بارود (GUNPOWDER) سے کئی لاظرے بہتر تھا اس نے اس نئی دریافت کا نام نائٹرو کلیسرین (NITROGLYCRINE) رکھا۔ یہ ایک نہایت طاقتور دهماکه خیزسیال ماده تھا۔ یہ کان کنی وغیرہ میں استعمال ہونے لگاجال چٹانوں کواس دھاکہ خیزمائع سے اڑا دیا جاتا تھا۔ چونکہ نوبل کو بھی دھماکہ خیزاشیاء میں دلچسی تھی اس کے اس نے ۱۸۹۰ء میں شاک ہام (STOCKHOLM) میں نائرو کلیسرین تیار کرنے کا كارخانه لكانے كاارادہ كيا۔ نوبل كے دوبيئے تھے انہوں نے بھی اس کام میں نوبل کاباتھ بٹایامگر بدقسمتی سے کارخانہ قائم ہوتے ہی افتاد آپڑی اور تصورے عرصہ بعدی کارخانہ میں اس زور کا دھماکہ ہواکہ کارخانے کی تمام عمارات لرز انصیں اور کئی مزدور اور کاریگر طادئے کا شکار ہوگئے۔ اس طادثه میں اس کا ایک بیٹا بھی بلاک ہوگیا۔

طادثہ کے باوجود اس نے ہمت نہ ہاری اور اپنے بیٹے الفرڈ (ALFRED) جوبج كياتهاكي ساته مل كردوباره كارفانه قائم کیا اور قلیل عرصہ میں وہ بڑے پیمانے پر NITROGLYCRINE تیار کرنے لگا۔ سب سے زیادہ مشكل جواسے پیش آری تھی وہ اس مادہ كوایك جكہ سے

دوسری جگہ منتقل کرنے کی تھی۔ یہ بڑا جان جو کھوں کا كام تهاكيونكه بلكى سى شوكر بهى قيامت بريا كرسكتى تھی۔اس نقص کودور کرنے کے لئے نوبل کو بہت مخت كرنى پرسى اور وہ ايسى چيز دريافت كرنے كى نوہ ميں لگ كما جس میں تحلیل ہو کر نائٹرہ کلیسرین خطرناک مادہ نہ رہے۔ جلدی اس نے ایسی چیز ڈھوندا نکالی یہ کائیسل گر (KIESELGUHR) ماؤڈر تھا جو سمندری مخلوق کی بدیوں كوپيس كربنايا كياتها-

کہاجاتا ہے کہ اس کی ایک فیکٹری کے کاریگرنے ایک دن یہ مثابدہ کیا کہ نین کے ڈبہ میں سوراخ ہوجانے کی وجہ سے تمام كاتمام سيال ماده بهد كيا اور تصورت، سيد ياؤورن اس کو جذب کرلیا۔ نوبل کو جب یہ معلوم ہوا تو اس نے لیبارٹری میں مزید تجربات کئے۔ اے معلوم ہواکہ یہ سفید پاؤڈر اپنے ورن سے تین گنا نائٹرو گلبسرین کو اپنے اندر باسانی جذب کرسکتا ہے۔ نہ مرف یہ بلکہ ان دونوں کے ملنے سے جو چیز پیدا ہوتی ہے اس کی خاصیت نائٹرو كليسرين سے بالكل مختلف ہے۔ مثلاً اب يہ ياؤڈر بلانے جلانے سے چھٹتا نہیں بلکہ کھلی ہوا میں آگ لگانے پر بھی بھر کتا نہیں۔ مگر جب اس کو سخت شے کے اوپر زور ے مارا جانے یا فیوز لگا کر اڑایا جائے، تو دھماکہ پیدا کرتا ہے۔اس شی دریافت پر نوبل بہت خوش ہوااور اس کا نام اس نے ڈائنامائٹ رکھا۔ جلدی صنعتی طقوں میں اس کی مانک بڑھ کئی اور اس کی ایجاد کے ساتھ نائٹرو گلیسرین کی وج سے عادثات میں بہت کی آگئی۔ نوبل کی خواہش تھی کہ وہ نائٹرو کلیسرین کے کارخانے

تمام یورپ میں قائم کرے مگر بینکوں سے اس کواس کام کے لئے سرمایہ حاصل نہ ہوسکا۔ بنکوں کے مینجر نائٹرو كليسرين جيے ظرناک مادہ كى تيارى كے لئے ظرات مول لینے کو تیار نہ تھے۔ کہاجاتا ہے کہ ایک مرتبہ نوبل امریکہ بھی گیا تاکہ قبال ہے وہ سرمایہ کا بندوبست کرسکے اور اپنے سامان میں وہ نائٹرو گلیسرین کے گنستر سے لیا۔ مکر جب ہوٹل کے مالک کو جہال وہ تصراتها نائٹرو کليسرين کے خطرات سے آگاہی ہوئی اس نے فی الفور نوبل کواپنے ہوٹل سے نکال دیا اور معلوم ہونے پر کسی ہوٹل والے نے اس کو تھرنے کی جگہ نہ دی۔ مگر ان تمام مشکلات کے باوجود وہ فرانس اور کئی ریگر یوریی مالک میں اپنے کارخانے قائم كرنے ميں كامياب ہوگيا۔

١٨٤٥ء ميں نوبل نے ايك اور مفيد ايجاد كى- يہ دريافت محض اتفاقی تھی۔ ہوا یوں کہ ایک دن وہ اپنی لیبارٹری میں نائٹرو گلیسرین پر مزید تجربات کر دہا تھا کہ اس کی انگلی زخی ہوگئی۔ اس نے زخم پر COLLODION دوائی لگائی جواس وقت عام طور پر زحموں پر لگائی جاتی سمی اور جس سے رخم پر نئی جلد بن جاتی تھی اور اس طرح رخم خراب ہونے سے جاتاتھا۔ نوبل دوائی لگا کراپنے کام میں مشغول ہوگیا۔اتفاق سے کام کے دوران نائٹرو کلیسرین کے چند قطرات اس کی انگلی پر گرکئے اس نے دیکھا کہ COLLODION کارنگ بدل گیا ہے۔ سائنسدان ہونے ک حیثیت سے اس نے جاننا طباکہ ان دونوں کے ملنے سے کیا نئی چیز پیدا ہوتی ہے چنانچہ اس نے لیبارٹری میں تجربہ کیا اور جب دونوں کو ملایا تو وہ ایک نہایت شفاف JELLY کی شکل کی چیز بن گئی۔ مزید تجربات سے معلوم ہوا کہ یہ جیلی ڈائناماٹ سے بھی زیادہ طاقتور (EXPLOSIVE) وهماك فيز ب- نوبل نے اى نى

وریافت کا نام GELATIN رکھا اس طرح GELATIN کی دریافت محض اتفاق سے ہوئی اور اس کی وجہ سے نوبل کا نام بهت شهرت افتيار كر گيا-

نوبل ۱۸۹۱ء میں وفات یا گیا۔ اس کے رنے کے بعد ۱۹۰۱ء میں اس کی وصیت کے مطابق پراٹر فند کا قیام عمل میں آیا اور اس وقت سے لے کر آج تک ہرسال دنیا میں ہزا وں پونڈ کے وظائف تقسیم کئے جاتے ہیں۔ ایک انعام دنیا بھر میں امن کے لئے نمایاں کام کرنے پر دیاجاتا ہے اس کا انتخاب ناروے کی پارلیمنٹ کرتی ہے۔ دوسراانعام طب، فركس اور لثريجر ميں ان اشخاص كو دياجاتا ہے جنہوں نے ان شعبوں میں نہایت اعلیٰ کام کیا ہو۔ اس كا انتخاب سويدن كى اكيدى كرتى ہے۔اس كے تحت ڈاكٹر عبدالسلام صاحب کو۱۹۷۱ء میں فرکس کے شعبہ میں نوبل يرائر كاحقدار قرار د ما كما تها-

## ١٩٩٠ء ميں نوبل انعامات عاصل كرنے والے

امن پراز

امسال امن کا نوبل ایوارڈ روسی لیڈر میخائل گور باچوف کو ملا- اس من شک نہیں کہ صدر گورباچوف اس صدی کے مدر اور دور اندیش سیاسی لیڈر ہیں جنہوں نے مغربی دنیا کے سیاس لیڈروں کو اپنی پالیسیوں کی وجہ سے ورطہ حيرت مين ذال ديا- تخفيف الملح كى كانفرنسول مين انوں نے اریکن لیڈروں کو مات دے دی۔ دونوں جرمنیوں کومتر کرنے میں بڑی مدتک انہوں نے دور اندیش سے کام لیااور دیوار برلی ٹوٹ کئی۔ روس کے اندر بھی کئی ایک اعلامات گور باچوف کی دیا عدارانہ سیاست کے طفیل کی جاری ہیں۔ سویت یونین اور مشرقی یورپ کے ملکوں میں طالبہ و نوں میں ہونے والی تبدیلیوں سے بین الاقوای تنازعوں اور چیقاشوں میں کی آئی ہے جس

ے کہ گور باچوف کی نہانت کا اندازہ ہوتا ہے۔ غالباً اسی وجہ سے ان کواس سال نوبل امن پراٹر کا حقد ار قرار دیا گیا۔

## علم طبیعات پرانز

علم طبیعات میں اعلیٰ کارکردگی پر امسال تین سائنسدانوں کو نوبل پراٹر کا حقدار قرار دیا گیا۔ جیری فرید مین (JEROME FRIEDMAN) اور بنزی کینٹل MASSACHU SETTS رونول (HENRY KENDALL) کے انسٹیٹیوٹ آف ٹیکنالوجی میں پروفیسر ہیں۔ ان کے تیسرے ساتھی رچرڈ ٹیلر (RICHARD TAYLOR) کیلی فورنیا میں سین فورڈ (STANFORD) یونیورسٹی میں پروفیسر ہیں۔ ان تینوں نے ایٹم کی ساخت پر فتلف تجربات کئے اور دریافت کیا کہ ایٹم کے مرکز میں واقع NUCLEUS کی بناوٹ میں پروٹون اور نیوٹرون کے علاوہ چند اور ذرات کی تہ بھی موجود ہے۔ انہوں نے ان سائنسی جربات کاسلسلہ ۱۹۲۷ء سے فروع کیا تھا۔ ان کے تجربات سے اس بات کا قوی امکان ثابت ہوتا ہے کہ ایسم کے اندر کوارکس (QVARKS) موجود ہیں۔ کوارکس سائنسدانوں کی اصطلاح میں ان مفروضہ ذرات کو کہتے ہیں جو تمام چیزوں کے مفردات (ELEMENTS) میں یائے جاتے

## علم كيميا

علم کیمیامیں ہاورڈیونیورسٹی کے پروفیسر ایلیا جیز کوری (ELIAS JAMES COREY) کو چنا گیا۔ پروفیسر کوری نے اپنے تجربات کے ذریعہ MOLECULE بنانے کے نت نے طریعے ایجاد کئے ان میں سے چند ایک تو نہایت ام اور

مفید ہیں۔ اس دریافت کی وجہ سے کیمیا دانوں نے ایسے مرکبات تیار کئے جو نباتات اور جانداروں میں انتہائی قلیل مقدار میں موجود ہوتے ہیں اور جن کو تیار کرنا نامکنات میں سجھا جاتا تھا۔ پروفیمر کوری کی اس دریافت کے بعد ان مرکبات کی تیاری بڑے پیمانے پر فروع ہوگئی۔ پروفیمر کوری نے یک صد کے لگ بھگ پراڈکٹس تیار پروفیمر کوری نے یک صد کے لگ بھگ پراڈکٹس تیار کیں جن میں سے ایک PROSTAGANDINS کیں جن میں سے ایک PROSTAGANDINS کی جوبالکل ہارمونزکی طرح کام کرتی ہے۔

ہم شہر ان کے پیاد کا دل میں بسائیں گے انکھوں میں شوق دید کی شمعیں جلائیں گے ان کیوں ان کے غم فراق میں آنسو گرائیں کیوں جب روبرو ملیں گے تو دریا بہائیں گے تصوری سی لینے پاؤں کی وہ خاک بھیج دیں ہم اس کو اپنی آنکھ کا سرمہ بنائیں گے دیکھو ہمارا آج دل کتنا اداس ہے گاتا ہے آج رات وہ خوابوں میں آئیں گے کیے دیر جاگنا کہ ظفر آج رات ہم یادوں میں آئیں گے یادوں میں سائیں گے یادوں میں بھیگتا تہمیں نغمہ سنائیں گے رات ہم کا مرمہ سنائیں گے رات ہم کا مرمہ سنائیں گے یادوں میں بھیگتا تہمیں نغمہ سنائیں گے یادوں میں بھیگتا تہمیں نغمہ سنائیں گے رات ہم کا مرمہ سنائیں گے یادوں میں بھیگتا تہمیں نغمہ سنائیں گے رات ہم کا مرمہ سنائیں گے دیر ہمارک احمد صاحب ظفر ۔ ربوہ)

کرو تیاری! بس اب آئی تہاری باری یوننی ایام پھرا کرتے ہیں باری باری مرا کرتے ہیں باری باری مرا کرتے ہیں باری باری مرا کے تو صبر و توکل سے گزاری باری بال مگر تم یہ بہت ہوگی یہ بحاری باری

## ایک آمر کا انجام

Digitized By Khilafat Library Rabwah

( تحرير:- محمد مسعود مان صاحب-ربوط

تحقیق سے ماخوذ ہے جس کے لئے ہر مکن طریقہ بروئے کار الیا گیا اور جس کو معروف محقق

THE LAST \_ L L L ROPER TREVOR RH

DAYS OF HITLER

اپریل ۱۹۲۵ء میں روسی بڑی تیزی سے اپنا گھیرا بران کے گرد تنگ کرتے جارہے تھے۔ روسی افواج کی پیش قدمی کو روکنے میں جرمنی افواج مکمل طور پر ناکام رہی تھیں۔ ہٹلر پہلے ہی اپنے جرنیلوں کا مشورہ رد کرچکا تھا کہ ہٹلر کو جلد از جلد بران سے نکل جانا چاہیئے قبل اس کے کہ روسی فوجیں جلد بران سے نکل جانا چاہیئے قبل اس کے کہ روسی فوجیں ایسی پوزیش اختیار کرایس کہ ان کا حصار توڑنا نامکن

۱۹۲۱ پریل ۱۹۲۵ء کو جرمی جرنیل SCHOERNER کاایک پیغام ہٹلر تک پہنچایا گیا کہ وہ جلدے جلد برلن چھوڑ دے املے اور BOHEMING کے پہاڑوں میں موجود فوج سے جاملے جو اسمی تک بڑی کامیابی سے دشمن کے مقلبلے میں ڈٹی ہوئی تھی لیکن ہٹلر کا اس بار پھر وہی جواب تھا کہ "میں برلن کی حفاظت کروں گا یا یہیں جان دے دوں گا"۔ برلن کی حفاظت کروں گا یا یہیں جان دے دوں گا"۔ برلن کی حفاظت کروں گا یا یہیں جان دے دوں گا"۔ برلن کا کھیراؤ کرچکی تھیں اب باہر کی دنیا سے عرف فضائی برلن کا کھیراؤ کرچکی تھیں اب باہر کی دنیا سے عرف فضائی

رابطہ ہی مکن تھا۔ ہٹلر کو اپنی موت سے قبل جو آخری اہم خبر پہنچی وہ یہ تھی کہ مسولینی کو مار دیا گیا ہے۔ مسولینی ڈکٹیٹر شپ کا بہت بڑا مامی تھا اور ہٹلر کا ہم خیال تھا اور اسی نے ہٹلر کو ماڈر ن

١٩٢٥ء ميں دوسرى جنگ عظيم كے اختتام كے بعد ہٹلركے متعلق فتلف لوگ فتلف آراء رکھتے تھے۔ کچھ لوگوں کا خیال تھاکہ وہ برلن میں لڑائی کے دوران ماراگیا ہے۔ کھے کا کنا تھا کہ ہٹلر کو اس کے افسروں نے ٹرگا ٹن (TAN TIERGAR) میں قتل کردیا ہے۔ کھے کی دانے تھی کہ ہٹلر ہوائی جماز یا آبدوز کی ذریعے جرمنی سے فرار ہونے میں کامیاب ہوگیا ہے اور اب کسی دور دراز بالٹک کے کسی جزیرے میں روپوش ہے۔ غرض جتنے منہ اتنی بی باتیں تھیں۔ یہ افوایس کافی دیر تک دنیامیں گردش کرتی رہیں۔ روس اس وقت حقائق کو کھول کر بیان کرنے کی بہترین پوزیش میں تھالیکن انہوں نے بھی اس غیریقینی کی فصامیں اور اصافہ کیا۔ ایک وقت انہوں نے اعلان کیا کہ مثلر مرچکا ہے لیکن کھے ہی عرصے کے بعد خود ہی اپنے اعلان کی صحت پر شبہ کا اظہار کردیا۔ بعد ازاں انہوں نے اعلان کیا کہ مثلر اور مثلر کی بیوی ایوا براؤن (EVA BRAUN) کی لاشیں انہوں نے ڈھونڈ نکالی ہیں اور لاشوں کو انہوں نے دانتوں کے ذریعے پہچان لیا ہے لیکن پھر تصورے ہی عرصے کے بعد برطانیہ پر الزام لکادیا کہ انہوں نے ہٹلر کو اپنے

علاقے میں چھپارکھا ہے۔
اس وقت جرمنی میں موجودہ برٹش انٹیلی جنس کے
اداروں نے تمام تر مکن شواہدادر حقائق کواکٹھا کرنا شروع
کیا تاکہ ہٹلر کے متعلق جہاں تک مکن ہے اصل حقیقت کو
جانا جاسکے۔ ہٹلر کی خود کش کے بارے میں یہ مضمون اسی

یورپ میں ڈکٹیٹرشپ قائم کرنے کے خواب دکھائے تھے۔
مولینی اپنے دردناک انجام سے ظالم آمروں کی قسمت واضح
کرگیا تھاجس کے لئے ایسے حکرانوں کو ہمیشہ تیار رہنا چاہیئے۔
مولینی اور اس کی داشتہ کو باغیوں نے پکڑ کر قتل کردیا اور
ان کی لاشوں کو بھر بازار میں لوگوں کے رحم و کرم پر
لٹکادیا گیا۔ (بھرطال یہ تفصیل ہٹلر تک نہیں پہنچی ہوگی)
اسی دن شام کو ہٹلر نے اپنے پسندیدہ کتے اBLONDI اور گھر
کے دوسرے دو کتوں کو مارنے کا حکم دیا۔ BLONDI کو ہٹلر
کے سرجن نے زہر کا ٹیکہ لگاکر جب کہ دوسرے دو کتوں کو

بعد میں ہٹلر نے اپنے دو سیکریٹریوں کو زہر کے کیپول دئے۔

"مجھے افسوس ہے کہ میں جاتے ہوئے اس سے بہتر تحفہ آپ کو نہیں دے سکا"۔ پھر ہٹلرنے کہا

"کاش میرے جرنیل بھی آپ جیسے ہی قابل اعتماد ہوتے"
عام کوہٹلر کی طرف ہے کمین گاہ (BUNKER) میں موجودہ
تمام افسروں اور ان کی بیویوں کو حکم پہنچایا گیا کہ جب تک
حکم نہ ہو کوئی بھی سونے کے لئے نہ جائے۔ رات تقریباً
دُھائی بجے ۲۰ کے قریب افراد جن میں اہم افسر اور ان کی
بیویاں عامل تھیں ہٹلر سے ملاقات کے لئے تیار کھڑے
تھے۔ ہٹلر لینے تحصوص کرے سے نکل کر آیا۔ اس نے
خواتین سے ہاتھ ملایا۔ کھےنے ہٹلر سے بات کرنے کی کوشش
خواتین سے ہاتھ ملایا۔ کھے نے ہٹلر سے بات کرنے والوں
نے بعد میں کہا کہ ہٹلر پھٹی پھٹی آنکھ سے خلا میں گھورتا
نے بعد میں کہا کہ ہٹلر پھٹی پھٹی آنکھ سے خلا میں گھورتا
تھااور ایسامعلوم ہوتا تھا جیسے کہ وہ نشے میں ہے۔
تھااور ایسامعلوم ہوتا تھا جیسے کہ وہ نشے میں ہے۔

لگے دن صبح کام معمول کے مطابق فروع ہوا۔ جنرل اپنی اپنی رپورٹیں لے کر ہٹلر کے پاس آتے رہے۔ صبح کے وقت اطلاع آئی کہ جرمن فوجوں نے SEHLESISCHER کاریلوے اسٹیشن روسی افواج سے دوبارہ چھین لیا ہے لیکن

بعدادال مالات خراب سے خراب تر ہوتے چلے گئے۔ روسی
افواج کی برلن کی جانب مستقل پیش قدمی کی خبریں آرہی
تھیں۔ دو بجے دوپیر ہٹلر نے لینے سیکر پٹر یوں کے ساتھ کھانا
کھایا۔ معمول کی گفتگو کے علادہ ہٹلر نے کوئی خاص بات نہ
کی۔ لگلے دن گارڈ کو حکم دیا گیا کہ وہ فوراً تمام دن کا راشن
حاصل کرلیں کیونکہ باقی دن ان کو کمین گاہ (BUNKER)
کی جانب جانے والے راستے پر سے گذرنے کی اجازت نہ
ہوگی۔

دوہر کے وقت ٹرانسپورٹ افسر کو دو سو کٹر پٹرول GARDEN- CHANCELLERY میں پہنچانے کا حکم دیا گیا۔ ٹرانسپورٹ افسر KEMPKA نے بتایا کہ اتنا زیادہ پٹرول فوراً اکٹھا کرنا مکن نہیں بہرحال اس نے ۱۸۰ کٹر پٹرول کا انتظام کر دیا۔ اس وقت ڈیوٹی پر موجود فوجیوں کے علاوہ تمام غیر متعلقہ لوگوں کو مہاں سے جانے کا حکم دیا گیا۔ اس عرصے میں ہٹلر نے دوپہر کا کھانا کھایا اور آخری مرتبہ اس عرصے میں ہٹلر نے دوپہر کا کھانا کھایا اور آخری مرتبہ لینے چند افسروں سے ملاقات کی۔ اس مختصر سی ملاقات کے بعد سوائے چند بڑے یادریوں اور کچے چنیدہ لوگوں کے باقی افسروں کو وہاں سے جانے کو کہا گیا۔

تھوڑی دیر بعد ہٹلر کے کرے سے ایک فائر کی آواز سنی گئی۔ کچے دیر توقف کے بعد باہر کھڑے پادری اور افسر ہٹلر کے کرے میں داخل ہوگئے۔

ہٹلر ایک صوفے پر پڑا تھا جو خون میں ڈوبا ہوا تھا۔ ہٹلر
نے لینے منہ کے اندر گولی چلا کر اپنی رندگی ختم کی تھی۔
ایوا براؤن کی لاش بھی صوفے پر پڑی تھی۔ اس کے پاس
ایک ریوالور رکھا تھالیکن اس نے ریوالور استعمال کرنے کے
بہلے زہر کھا کر خود کشی کی تھی۔ اس وقت ساڑھے تین بج
رے تھے۔

کھے دیر بعد دو آدی ہٹلر کے کرے میں داخل ہوئے جن میں سے ایک ہٹلر کا ملازم LING تھا۔ انہوں نے ہٹلر کے

## يروگرام شعب تعليم 91\_1990ء

نشان آسمانی دسم 90ء تحفه قيم يه جنوري 91و دافع البلاء زوري 91و كثف الغطاء ماسچ 91ء ليح سيالكوث ايريل 91و محتى نوح (نصف اول) منى 91و محتى نوح (نصف المخر) جول 91و جولائي 91و حقيقت المهدى E July اگت 91ء اسلامی اصول کی فلاسفی متمبر 91ء اسلای اصول کی فلاسفی اكتوبر 91ء مجم الهدى نومبر 91ء وسمبر 91ء

## تفصيل مقابله جات

## مضموں نویسی

1-اما نت- آخری تاریخ 15 جنوری 91ء 2-ایفائے عمد- آخری تاریخ 15 اپریل 91ء 3-عدل وا نصاف- آخری تاریخ 15 جولائی 91ء 4-عفوو در گزر- آخری تاریخ 15 کوور 91ء

الفاظ 1000 تا 1500

## مقالم نویسی

عنوان سيرة النبي صلى الثدعليه وسلم (حقوق العباد) سخرى تاريخ 15 اگست 1991ء الفاظ 5 تا 7 مزار

(مهتم تعلیم)

خون آلود مرکوچھاتے ہوئے الش کوایک کمبل میں لہیٹا اور
ایر جنسی دروازے سے نکل کر باہر باغ میں الش کو لے
آئے۔ اس کے بعد ایوا براؤن کی الش کو بھی باغ میں لے
جایا گیا۔ یہاں الش لے جانے والوں نے کمبل وغیرہ سے الش
کوچھپانے کی خرورت محسوس نہیں کی۔ دونوں الشوں کے
باغ میں پہنچنے کے بعد باغ تک آنے والے تمام دروازے
بند کر دئے گئے تاکہ کوئی غیر اہم اور غیر متعلقہ آدمی کاروائی
نہ دیکھ سکے۔

باغ میں دونوں لاشوں کو پاس پاس رکھ کر ان پر پٹرول چھڑکایا گیا۔اس وقت روسی طیاروں کی بمباری کے باعث یہ كاروائى چند منٹ كے لئے روكنا پرى- تصورى دير بعد GUENSCHE نے ایک کپڑے کو آگ لگاکر دو نوں لاشوں کی جانب پھینک دیا۔ فورا آگ کی ایک چادر نے دونوں الاشوں کو اپنی لپیٹ میں لے لیا۔ دہاں کھڑے افسروں نے مثلر كوسلوث كيا اور بعد ازال وبال عي الحكة-ہٹلر اور اس کی بیوی کی لاشوں کو اگر ہٹلر کے حکم کے مطابق بي لكائي كئي تاكه لاشول كا "كوئي نشان نه بي "-ليكن اس بارے میں کوئی واضح ثبوت موجود نہیں کہ ہٹلر کی لاش مكىل طور پر جل بھى كئى ہو- لاشوں كو مكىل طور پر جلانے کے لئے ۱۸۰ کٹر پٹرول ناکافی تھا نیز نیچے زمین بھی ریتلی تھی ایسی صورت میں قوی امکان ہے کہ مٹلر کی ہڈیاں اور کھے باقیات جلنے سے رہ کئی ہوں۔ خیال کیا جاتا ہے کہ ہٹلر کی ہٹیوں کو دوسرے کئی افسروں کی ہٹیوں کے ساتھ ملا کر کہیں دبا دیا گیا۔ روسیوں نے ہٹلر کی ہڈیوں کی تلاش میں باغ کا چپہ چپہ کھود ڈالا۔ انہیں مال بہت سی لاشوں کی جلی ہوئی ہڈیاں بھی ملیں لیکن یہ ہڈیاں کن کی ہیں یہ پہچان مکن نہ تھی۔ تویہ تھا آمر کا انجام جس نے ایک وقت طاقت کے نشے میں

تمام دنیا پر حکرانی کاخواب دیکھااور جس نے لاکھوں ہے گناہ

## دوری آخی تط میکے کی روح اور جسم کے رفع کا واقعہ

(مولاناغلام بارى صاحب سيف)

تقریم و تاخیر تسلیم کرتے ہیں استاذ شلوت کھتے ہیں کہ آیت کا میں اس کا متحل نہیں۔ استاذ شلوت نے ان احادیث کا جن میں نول عیسی کا ذکر ہے یہ جواب دیا ہے کہ اس کی کوئی وجہ نہیں کیونکہ رفع ہے راد مر تبہ کا رفع ہے اور احادیث ہے رفع ثابت نہیں ہوتا ہاں آخری زما نہ میں ان کے نزول کا ذکر ہے۔ جو نئی زندگ ہے بھی ہوسکتا ہے۔ آپ فرماتے ہیں آیت وجیہا فی الدنیا والاخرہ و من المقربین ہے بعض استدلال کرتے ہیں کہ عیسی کا رفع ملائکہ مقربین کے معنی استدلال کرتے ہیں کہ عیسی کا رفع ملائکہ مقربین کے مقام تک ہوگیا۔ اس کا جواب ہم یہ دیتے ہیں کہ مقربین کا حکم مقام تک ہوگیا۔ اس کا جواب ہم یہ دیتے ہیں کہ مقربین کا حکم رفع کے معنوں میں نہیں آیا۔ اللہ تعالی فرماتا ہے۔ یہ جم کے رفع کے معنوں میں نہیں آیا۔ اللہ تعالی فرماتا ہے۔ یہ جم کے والسابقوں السابقوں اولئک المقربون

فاما ان كان من المقربين فروح و ريحان و جنتہ نعيم<sup>0</sup>

عنیا یشرب بہاالمقربوں <sup>0</sup>

بہاعیسی کا نزول اوران کا دجال کو قتل کرنا تویہ وہ امور نہیں جن کوظاہر پر دلالت کیاجائے اور موت سے توظیعی موت ہی راو ہے۔ اور رفع اس کے بعد ہے جس سے مراد روح کارفع ہے۔ استاذ امام شکتوت نبی اگرم صلی التٰدعلیہ وسلم کی طرف منسوب اس عدیث کا کہ مسیح آخری زمانہ میں نازل ہوگا اور مسیح دجال کو قتل کرے گایہ جواب دیتے ہیں کہ اول تویہ حدیث احاد ہے جو ایک اعتقادی امور کی بنیاد ایک اعتقادی امر کے بارہ میں ہے اور اعتقادی امور کی بنیاد احادیث پر نہیں رکھی جاسکتی۔ احاد احادیث مفید یقین نہیں احادیث پر نہیں رکھی جاسکتی۔ احاد احادیث مفید یقین نہیں احادیث پر نہیں رکھی جاسکتی۔ احاد احادیث مفید یقین نہیں کوئی حدیث متواتر کا درجہ نہیں

دوسرے دجال سے مراد وہ خرافات اور دھوکا ہے جو یہود کی سوچ ہے کہ مسے آئے گاتا کہ دنیا کوعدل وانصاف سے بھر دے۔ یہ

امام رازی آیت انی متوفیک کی تفسیر میں لکھتے ہیں کہ آپکی عرتمام كردول كاادر رافعك كے معنے كئے ہيں كہ تيرام تبه بلند كروں گا- اور تيري روح كارفع كروں گا- مطمرك كے معنے كئے ہیں ان میں سے مجھے نکال لوں گا۔ ان کے اور تمارے درمیان جدائی ڈالوں گا۔ رفع الیہ میں جہاں ان کی عظمت شان کاذکر ہے وہاں تطہیر کے لفظوں میں ان سے چھٹکارے کا ذکر ہے اور یہ سب آیکی علوشان اور عظمت مرتبه پر دلالت کرتا ہے اور جاعل الذين اتبعوك فوق الذين كفروا میں فوقیت سے مراد دلائل اور براہیں کی فوقیت ہے۔اس کے بعدامام رازی فرماتے ہیں کہ یہ آیت واضح کرتی ہے کہ آپ کے رفع سے مراد درجہ اور مرتبت کارفع ہے نہ کہ مکان یاجت کا۔ امام الوسى "انى متوفيك" كے يہ معنے كرتے ہيں كہ ميں آپ كى مقتدر عمر پوزی کروں گااور آپ کو طبعی موت دوں گا۔ آپ پر ان كوجواب كوقتل كرناچائي بين بر گرامسلط نه كرون گااور رفع وفات کے بعد ہوگا۔ یعنی مرتبہ بلند ہونے کے معنے ہیں نہ کے جم كے رفع كے- بالخصوص جب كہ ومطهرك من الذين كفروا كاذكركن كمن شرف اور تريم كيس-

فقهائے ظاہریہ میں ہے ابن حزم کی دائے یہ ہے کہ آیات میں وفات ہے مراد حقیقی موت ہے اور حقیقت سے مرف نظر کیول ؟ اس لئے اس آیت سے حفرت عیسی علیہ السلام کی وفات ثابت ہے۔

میول ؟ اس لئے اس آیت سے حفرت عیسی علیہ السلام کی وفات ثابت ہے۔

استاذیخ محمود طلتوت فرماتے ہیں " توفی" قرآن مجید میں اتنے مقامات پر موت کے معنوں میں آیا ہے کہ اس لفظ کے یہی معنے فالب ہوگئے ہیں۔ متبادر الی الذین یہی معنے آتے ہیں۔ ان معنوں کے علاوہ دو سرے معنوں میں یہ مستعمل نہیں سوائے اس کے علاوہ دو سرے معنوں میں یہ مستعمل نہیں سوائے اس کے کہ اس کے پھرنے کئے آئے کوئی قریبنہ ہو۔ اس کے بعد استاذ طلقوت کئی آیات قرآنیہ لائے جن میں توفی اس کے بعد استاذ طلقوت کئی آیات قرآنیہ لائے جن میں توفی معنے وفات یا موت آیا ہے۔ اور جو مفرین یہ کہتے ہیں کہ اس کے معنے وفات یا موت آیا ہے۔ اور جو مفرین یہ کہتے ہیں کہ اس کے معنے نوم یعنی نیند بھی ہوتے ہیں یا متوفیک اور رافعک میں

شریعت غراء اسلامیہ سے زائل ہوگا۔ (دیکھیئے تفسیر منار میں ان آیات کی تشریع)

اور اب مسلمان جس اسلامی فکر پر قائم ہیں وہ یہ ہے کہ مسے دجال سے مراد وہ خرافات ہیں جن کی اسلامی صحیح اور سلیم فکر میں کوئی بنیاد نہیں۔ اور اس بارہ میں سب احادیث وضعی ہیں۔ یہ اس خیال سے متاثر ہے جو یہود کا خیال ہے۔ وہ منتظر ہیں کہ مسیح آکران کی حالت کی اصلاح کرے گا۔

رہے استاذ محمد رشید رصا توانہوں نے اس بارہ میں ایک نئے نکتے

کا اصافہ کیا ہے۔ آپ فرماتے ہیں کہ مسم کے جم وروح کے
ساتھ رفع کا عقیدہ یہ دراصل نصاری کا عقیدہ ہے جوانہوں نے
مختلف حیلوں سے اسلامی فکر میں داخل کر دیا۔ بعینہ اسی طرح
جس طرح انہوں نے کافی امرائیلیات اور خرافات اسلامی تکفیر
میں داخل کر دیں۔ ان کی عبارت اس طرح ہے۔

"قرآن میں اس بر میں کوئی نص مرح نہیں کہ عیسی کاروح اور جم کے ساتھ آسمان کی طرف رفع ہوا۔ اور نہ یہ نص ہے کہ وہ آسمان سے نازل ہوں گے۔ بلکہ یہ نصاری کاعقیدہ ہے جوانہوں نے مسلمانوں کے علبہ کے دور میں داخل کیا۔" (تفسیر منار

انہوں نے اس بارہ میں مزید کہا

"جب الله تعالى دنیا کے کسی بگار کی اصلاح کرنے کا ارادہ فرماتا ہے۔ اللہ مصلح کے ذریعے اس کی اصلاح کرتا ہے۔ اس کے لئے اے مطلق یا سابقہ انبیاء کی ضرورت نہیں"

عربوں میں ہے "امین" بھی اس نکتہ نگاہ ہے جوامام محمد عبدہ اور سید محمد رشید رصانے بیان کیامتفق ہیں۔ آپ فرماتے ہیں کہ میں کہ سکتا ہوں کہ اللہ کی کتاب میں فروع سے لے کر آخر تک کوئی آیت نہیں جوعیسی کے نزول کے لئے سود مند ہو۔ تک کوئی آیت نہیں جوعیسی کے نزول کے لئے سود مند ہو۔ (منقول از کتاب الفتادی للشاتوت صفحہ ۱۵۱۷) شیخ محمد ابور نہرہ نے ایک لطیف نکتہ بیان کیا ہے۔ آپ فرماتے شیخ محمد ابور نہرہ نے ایک لطیف نکتہ بیان کیا ہے۔ آپ فرماتے ہیں کہ یہ اعادیث نہ صرف اعاد ہیں متواتر نہیں ہیں بلکہ یہ کہ

ان کی تشمیر پہلی تین مدیوں کے بعد ہوئی ہے۔

لینے کلام کو وہ اس پر ختم کرتے ہیں کہ قرآنی نصوص سے یہ عقیدہ ثابت نہیں ہوتاکہ مسے کاجم سمیت آسمان پر رفع ہوا۔ اگر بعض کا یہ عقیدہ ہے کہ نصوص سے یہ ثابت ہوتا ہے تو وہ اس عقیدہ کو اپنی ذات تک محدود رکھے دومروں پر تصوینے کی کوشش نہ کرے۔

شخ مراغی فرماتے ہیں قرآن میں کوئی قطعی مریح نص نہیں کہ عیسی علیہ السلام کا جم اور روح دونوں سے رفع ہوااوراب تک وہ جم اور روح کے ساتھ زندہ ہیں۔ رفع سے یہی مراد ہے کہ اللہ کے ہاں ان کے درجات بلند ہوئے جیسے کہ اللہ تعالی حفرت ادریس کے بارہ میں فرماتے ہیں

ورفعناه مكانأ عليا

پس مسئے کی حیات ہے مراد ان کی روح کی حیات ہے۔ جیسا کہ شہداء اور دوسرے انبیاء کی ہے۔

عبدالوہاب بخار فرماتے ہیں کہ جو یہ کہتے ہیں کہ عیسی کا آسمان پر رفع ہوا ان کے پاس کوئ دلیل نہیں کیونکہ آیت قرآنی " رافعک الی " ہے۔ کہ خدانے انہیں اپنی طرف اٹھایا سماء یعنی آسمان کالفظ یہاں کہاں ہے؟

رافعک الی سے یہی معلوم ہوتا ہے کہ اللہ تعالی حفرت عیسی علیہ السلام کو ایسے دور مقام پر لے جائے گا جہاں ان کے دشمنوں کی رسائی یا غلبہ نہ ہوگا۔ کہ غلبہ ظاہری اور باطنی حرف خدا کا ہی ہے۔ یہاں لفظ "الی" آیا ہے جیسا کہ حفرت لوظ کا قول ہے انی مہاجر الی ربی اس کے یہ معنے نہیں کہ انی مہاجر الی الساء کہ میں مہاجر الی دبی اس کے یہ معنے نہیں کہ انی مہاجر الی الساء کہ میں آسان کی طرف ،جرت کر جاؤں گا۔ بلکہ یہ خدا کے اس قول کی مانند ہے:

ومن یخرج من بیتہ مہاجراً الی الله ورسولہ شید سید قطب ان تین آیات میں سے پہلی آیت کی تفسیر میں فرماتے ہیں کہ انہوں نے مسخ کے قتل اور صلیب کاارادہ کیا اور خدانے ان کی طبعی موت کاارادہ کیا۔ چنانچہ اس نے ایسا ہی کیا اور ان کی طبعی موت کا ارادہ کیا۔ چنانچہ اس نے ایسا ہی کیا اوران کی روح کا رفع کیا جیسا کہ اپنے صالح بندوں کا کرتا ہے۔ اوران کو کفار کی مخالطت یعنی میل جول سے پاک کیا اور

ناپاکوں کی صحبت سے انہیں بچایا۔ (قرآن جزء ثالث صفحہ کم ۔ - لواء الاسلام صفحہ ۲۵۲)

اب ہم استاذ غزالی کی بحث کی طرف آتے ہیں۔ اس بارہ میں ان کی بحث سے استفادہ بہت مفید ہوگا۔ ان کی عبارت کے چند فقرات درج ذیل ہیں۔ آپ فرماتے ہیں۔ "میرامیلان یہ ہے کہ عیسی علیہ السلام مرگئے۔ آپ تمام انبیاء کی طرح وفات پاگئے اور مرف ان کی روح کا رفع ہوا اور ان کا جم باقی سب انبیاء کے جسموں کی طرح قبر میں ہے۔ اور اس پریہ آیت دلیل ہے:

انک میت و انهم میتون

کہ اے میرے رسول آپ وفات پانے والے بیں اور وہ بھی وفات پانے والے بیں اور وہ بھی وفات پانے والے بیں اور وہ بھی وفات پانے ہیں۔ اور آیت

وما محمد الا رسول قد خلت من قبله الرسل ے بھی ثابت ہوتا ہے کہ عیسی رکئے اور میرے زدیک ہم مسلانوں کے لئے یس بہتر ہے اور ہماری کتاب قرآن کر ہم میں کوئی قطعی قول نہیں کہ عیسی جم کے ساتھ زندہ ہیں۔ اس طرح ہم اس اشتباہ کی نفی کریں گے کہ وہ بن باپ پیدا ہوئے اور وہ اب تک زندہ اور سلامت ہیں۔ اس طرح ان کی الوہیت کے نظریہ کی ترویج کی بھی نفی کریں گے-ہمارے لئے بہترے کہ ہم یہ رائے رکھیں کہ عیسی رکئے اور حتم ہوگئے۔ اور باقی انبیاء کی طرح مرف ان کی روح زندہ ہے۔ یہ زندگی كرامت اور بلندنے درجات كى زندكى ب"- انبول نے كلام كا اختتام اس پر کیاکہ میں جب قرآن جید کامطالعہ کرتا ہوں تواس ے یسی معلوم ہوتا ہے کہ علی و گئے۔ ان کی موت برحق ہے۔جس طرح باقی انبیاء فوت ہوکئے دہ بھی فوت ہوگئے۔ یک ملاح ابواساعیل نے کئی لطیف نکات بیان کئے ہیں جن کا تعلق رفع ہے ہے۔ آپ فرماتے ہیں کہ اللہ کے لئے کوئی مدود مادی مکان تمیں کہ رفع بھی مادی ہو۔ اس صورت میں رفع کی تفسیریسی ہوگی کہ رفع سے مراد عیسی کی قدر کا رفع اور ان کی علور تبت ہے۔ اگر جم کارفع تعلیم کریں تولازم ہے کہ یہ جم اب دیکمتا بھی ہواور جی طرح اجمام کوکھانے پینے اور دومری

عام احتیاج ہیں اے بھی ہواور یہ مناسب نہیں۔ میں یہاں ان کا جواب بھی رہنا چاہتا ہوں جو کتے ہیں کہ اللہ تعالی عیسی علیہ السلام کو خاص جم عطا کرے جو نہ دیکھتا ہو نہ کھاتا ہو نہ پیتا ہو نہ یہ السلام کو خاص جم عطا کرے جو نہ دیکھتا ہو نہ کھاتا ہو نہ پیتا ہو نہ اس پر بڑھا پا آئے یا اس کے لگ بھگ مفہوم۔ اور یہ اس رائے کے قریب اور متفق ہے جو عیسی علیہ السلام کے جم اور روح کے رفع کے قائل ہیں۔ جب ان سے سوال کیا جائے کہ ان کا رفع کہاں ہوا؟ اور آپ کے جم کو یہ خصوصیت کیے عاصل ہوئی رفع کہاں ہوا؟ اور آپ کے جم کو یہ خصوصیت کیے عاصل ہوئی تو وہ کہتے ہیں کہ ہمیں اس سے کیا ہمروکار۔ الغرض یہ عقیدہ قابل ردے۔ اس کی کوئی کافی وشافی بنیاد نہیں۔

اب ہم ہمرشخ صلاح ابو اساعیل کے بیان کے طرف لوٹے ہیں۔ وہ یہ موال کرتے ہیں کہ اگر مسج کا مادی رفع ہوا تو مسج کے معاندین جوان کی رسالت کے منکر تھے کو کیا فائدہ۔ استاذ صلاح ابواساعیل یہ عقیدہ رکھتے ہیں کہ متوفیک کے حکم میں التٰدکی جانب سے مسج کو صلیب سے بچانے کا ذکر ہے۔ جیسا کہ التٰدکی جانب سے مسج کو صلیب سے بچانے کا ذکر ہے۔ جیسا کہ التٰد تعالی نے محمد صلی التٰد علیہ وسلم سے وعدہ فرمایا کہ وہ آپ کو لوگوں سے بچائے گا۔

اس کے بعد میں لوگوں سے یہ کہنا چاہتا ہوں کہ یہ مسئلہ شخ مراغی اور شاتوت کے فتوی کے کئی سال بعد اشھایا گیا ہے۔اس فتوی کے وقت بھی ایک شور برپا ہوا تھا۔ ہر نیا مسئلہ جب لوگوں کے سامنے بیان کیا جاتا ہے توایسا ہی ہوتا ہے۔ لیکن وقت گزرنے کے ساتھ یہ فکر غالب آجاتا ہے اور بڑی بھاری اکثریت اس کی ہمنوا ہوجاتی ہے۔

ہم اس بحث کواس پر ختم کرتے ہیں کہ عیسی کا جم اور دور کے ساتھ رفع کا عقیدہ مسیحی فکرے متاثر ہم جن کا یہ عقیدہ ہے کہ مسیح ابن اور معبود ہے جو آسمان سے نازل ہوا اور پھر دوبارہ آنے لینے باپ معبود کے پہلو میں بیٹھا ہے۔ اس کا رفع دوبارہ آنے کے لئے ہوا ہے۔ لیکن وہ مسلمان جو یہ عقیدہ رکھتے ہیں کہ اللہ ایک ہے اور ہر جگہ موجود ہے اور اس کا کوئی جم نہیں۔ وہ اس عقیدہ اور رفع عیسی کے ساتھ کس طرح اتفاق کر سکتے ہیں۔ کہ وہ ایک بار پھر ہر جگہ اپنے ظل کے ساتھ ہے۔ اور اگر وہ زمین پر ہے ایک بار پھر ہر جگہ اپنے ظل کے ساتھ ہے۔ اور اگر وہ زمین پر ہے

## مقابلہ نمبر ۲ کے

نوث:.

مقررہ تاریخ کک ہمیں کل 34 طل موصول ہوئے جن میں اے صرف 4 طل درست قرار پائے۔ ان کے نام درج ذیل میں۔ میں۔ میں۔ میں۔

(1)- منظورالحق شمس (دارالعلوم وسطی- ربوه) (2) مرزا وسیم احمد (فانیوال) (3) محمد افعنل شهزاد (فانیوال) (4) عبدالبصیر (محکور پارک-ربوه) (5) مقبول احمد ظفر (فیروز پورروڈ-لاہور)

ان کے علاوہ ان کے نام ہیں جنہوں نے مقابلہ میں حصہ لیا مگر جواب درست نہیں تھے۔

محمد أصف (راجن بور)، ثاقب منظور (دارالحد-لابور)، تعيم احد بث (دسكم)، نور احد بشير (ربوه)، نصير احد بدر (دارالعلوم وسطى- ريوه)، ملك انس احمد (دارالصدر جنوبي-ر بوه)، ملک نور احمد (دارالصدر جنوبی- ر بوه)، مبشر احمد، فريد احمدوسيم (دارالصدر جنوبي- ربوه)، عامد احمد (رحمت وسطى- ربوه)، طاقط اختر رشيد (دارالفصل- ربوه)، رفيق مبارك مير (دارالحد-لابور)، مدثر احد (اسلام آياد)، عطاء العزيز احمد (دارالصدر جنوبي- ربوه) محمد احسان شائق، محمد عرفان شائق، محد لقمان شائق (نصير آباد- ربوه)، ملك نجيب احمد (ريوه)، مظهر احمد مبشر (دارالرحمت وسطى-ربوه)، عبدالاعلیٰ مجم الثاقب (ربوه)، چوبدری رضی احمد (سرائے عالمير- فجرات)، محد نامر احد (كرتار يور)، رانا محد طاہر (گھسیٹ پورہ)، حافظ عمر ان احمد (ربوہ) عمور احمد (دارالصدر جنوبی- ربوه)، كريم الله (صدر شمالی- ربوه)، رفيق مير (ناصر آباد-ربوه)، شفيق محمود طابر (علوم غربي-ربوه)، (1かり140/3-R) راشد جاوید (R-3/04)وكاره) تب بھی خدا کے ساتھ ہے۔ اور وہ اس آیت کے ہوتے اس عقیدہ کے ساتھ کیسے اتفاق کر سکتے ہیں۔

وما جعلنالبشر مِن قبلك الخلد

کہ ہم نے تجھ سے پہلے کسی بشر کے لئے ظود کا فیصلہ نہیں کیا۔ مالانکہ بقول شہرستانی مسیح کی تبلیغ صرف تین سال تین ماہ

ביט נטואט-

اس بحث کے ساتھ میں اپنے ان مسلمان بھائیوں کے لئے اس اور کی بھی وضاحت کرنا چاہتا ہوں جو کہتے ہیں کہ ہم میٹ کی موت کو کس طرح تسلیم کرلیں۔ درآنکا یہ کہ ہمیں یقینی علم نہیں کہ وہ کہاں فوت ہوئے۔ بنی امرائیل کو جن کی طرف آپ بھیج گئے تھے جب وہ چھوڑ کرچل دیئے تو تاریخ میں کچے ذکر نہیں ملتا۔ میرا جواب یہ ہے کہ تاریخ ہم فرد کے حالات کی تتبع تو نہیں کرتی۔ ایک قول ہے کہ مسیح الہور میں فوت ہوئے۔ وہ نہیں ان کی قبر ہے۔ اور احمد بت کا یہ دعوی کہ عیسی کی روح وہ ان کے راہنما میں منتقل ہوگئی۔ یہ بات بے بنیاد ہے"۔ اور احمد بی فرد کے مالات اسلامیہ۔ (از قلم: علی مبارک بن صنیفہ۔ ڈیلومہ ہولار دراسات اسلامیہ۔ انگریہ۔ عربی اخبار "طلبع" جنوری وی ا

業業

دہ زمانہ گورنمنٹ کالج کا سنری دور تھا۔ بڑے بڑے نامور اماتذہ مختلف شعبوں کے سربراہ تھے۔ پروفیسرینگ ہاران انگریزی کے صدر شعبتھے۔ تھر ڈایئر کے امتحان میں انہوں نے مہارے انگریزی پرچ دیکھے۔ پرچ واپس ملے تو فیض احمد فیض کے پرچ پر 165 نمبرز درج تھے۔ کمی طالب علم نے پوچھا

"ان كو 150 ميں سے 165 نمبرز كيے مل گئے ؟"جواب ملا "كيونكم ميں زيادہ نمبي دے كا"

فیض کی انگریز دانی کے متعلق ایک نامور انگریز استاد کے یہ الفاظ سندر میں گے۔

(شیر محد کی تحریر "فیض سے میری رفاقت" سے اقتباس) (مرسلہ: سیل احدثاقب- بشیر آباد)



HOW THE WEST WAS WON كااردو تلخيص وترجمه: پروفيسر راجا نفرالتدخان صاحب

تعریف شخص ہیں۔ مغرب کی جانب جرات مندلوگ ہی سفر كرسكتے ہيں۔ جوميدانوں ميں ريداندينز كاسامناكرنے کی ہمت رکھتے ہوں۔

لائنس نے اپنی رائفل ایک طرف تکادی- کرنل ہاکنزنے مشروب ڈالنے کے لئے ایک معمولی ساپیالہ نکالا اور لائنس کو پیش کیا۔ کرنل کی لڑکی بولی۔ "بابا! یہ صاحب شکاری دکھانی دیتے ہیں کیا وہ یہ نہیں جاننا چاہیں کے کہ ہمارے پاس جوجنگلی جانور ہے اس کی قسم کیا ہے۔"اس پر ہاکنز نے لائنس سے کہا۔ "م نے ایک غارمیں رہنے والا عجیب ساجانور پکڑا ہے جو کہ اس علاقہ کے کسی باسی نے پہلے کبھی نہیں دیکھا۔ یہ بات ہمارے گئے بہت ہی دیسی کا باعث ہوگی اگر آپ ہمیں یہ بتا سکیں کہ یہ کونسا جانور ہے۔" لائنس نے کہا۔ " میں ان جانوروں کے متعلق کھے زیادہ نہیں جانتا کو میں نے اس قسم کی گئی چیزیں دیکھی ہیں۔"اس پر کرنل کی بیٹی ڈورانے غار کے اندرونی حصہ کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔ "یہ اس طرف ہے میں آپ کو دکھاتی ہوں۔" ہمر ڈورا نے ایک مشعل لائنس کو تعمائى اورايك خود اشعائى اندرونى غار كاحصه نسبتاً چھوٹا تھا اور لائنس کو یوں محسوس ہوا جیسے دور بہتے ہوئے یانی کی آواز سنانی دے رہی ہو۔ کھے دور اندر جا کر ڈورا نے غار کے آخری مرے پرایک کڑھے کی طرف اشارہ کیا یہ کوئی چے مربع فٹ کا موگا- ڈورا بولی: "آپ کواسے بہت قریب سے دیکھنا پڑے كاكيونكه يهال بهت اندهيرا ب-" لائنس نے مشعل بلند كرتے ہوئے كما: "وہ جانوركمال ہے؟" اتنے ميں اسے محسوس ہواکہ وہ لڑکی اس کے بازو کو مصبوطی سے پکڑ کرا سے

## انسانوں کے شکاری

لائنس نے دن بھر دریا کا سفر جاری رکھا۔ جب وہ شام کئے دریا کے کنارے کے قریب پہنچا تواہے ایک بورڈ پر کھے لفظ لکھے نظر آئے۔ قریب آئے پراسے معلوم ہواکہ یہ ایک رین بیرے کا نوٹس ہے۔ اس نے اپنی کشتی ایک طرف باندهی اور اپنی رائفل لے کر اس سمت کو ہولیا جدهرمنہ سے بجانے والے باہے کی مدھم سی آواز آری تھی۔ اپنی بائیں جانب اس نے ایک اور راہگرز کے نشان یائے جواب متروک ہو چکی تھی۔ آخر وہ اپنی مطلوبہ جگہ پر چہنے گیا۔ یہ ایک غار تھاجس کے اندر سے روشنی نظر اری تھی۔ وھوال غار کی چھت کے ایک سوراخ سے باہر نكل رہاتھا-جب لائنس اندر داخل ہوا تواس نے باجا بجانے والے آدمی غار میں بیٹے دیکھے۔ یا محوال سفید بالول والا شخص اس رین بیرے یا سرائے کا مالک تھا اور ایک اس کی بیٹی تھی۔ "مرائے" کے مالک نے لائنس کی طرف اپنا ہاتھ برصاتے ہوئے کہا۔ "جناب عالی! میرا نام کرنل ہاکنز (HAWKINS) ہے۔ میں اصل میں ریاست ایلابیما (ALABAMA) كا ربخ والا بول- آب كمال كا اراده ركعة بیں؟" "میں پینس برگ (PITTSBURGH) جارہا ہول" لائنس نے جواب دیا۔ اتنے میں کرنل کی لڑکی ڈورا (DORA) نے اپنے باپ کے کان میں کہا۔ "یہ کوئی کوہستانی آدمی لگتا ہے۔ میں فرطیہ کہتی ہوں کہ اس کے یاں سمور سے بھری ہوئی کشتی خرور ہوگی۔" کرنل نے لائنس سے الطب ہوتے ہوئے کہا۔ "جناب آپ قابل

آگے کی طرف دھکادے رہی ہے۔ علادہ ازیں اس لاکی نے
ایک ٹانگ سے رور لگا کر لائنس کا توازن بگاڑ دیا اور وہ
اندھے گڑھے کی طرف ڈکھانے لگا۔ اسے یہ بھی محسوس ہوا
جیسے ایک چاتو کا پھل اس کی جلد کو چھیلتا نکل گیا ہو۔ اب وہ
اس اندھیارے گڑھے کے گہرے پانی میں اندر ہی اندرا ترا
جارہا تھا۔ پانی ہے حد شعنڈا تھا۔ لڑکی نے آگر اپنے والد سے
ہانا "اس نے جانور اچھی طرح دیکھ لیا ہے۔ "" بہت خوب!
وہ اپنے شکانے پر پہنچ گیا ہے ہمیں اب اور بھی کام کرنے
ہیں۔ آؤ جلدی سے جزیرے کی طرف کوچ کریں۔ "اسی
لیے وہ سب غار میں سے اپناسامان لیسٹنے لگے۔

الدی سب غار میں سے اپناسامان لیسٹنے لگے۔

النس پانی میں کتنی گہرائی میں جا پہنچایہ توا ہے معلوم نہ ہوسکالیکن کچہ دیر بعداس کے حواس کام کرنے لگ گئے وہ ہاتھ پاؤں مارنے لگا۔ اس نے برئی احتیاط سے ایک چٹان کا سرا پکڑا لیکن اے کوئی سمارا نہ مل سکا کیونکہ گڑھے کی سب دیواریں پھسلن والی تعییں۔ ہخر اس نے چٹان کا سمارا بھی چھوڑ دیا اور اب وہ پانی کے رحم وکرم پر تھا۔ وہ تیز رفتار دھارے میں بہتا چلا جا رہا تھا۔ کچہ دیر بعد اسے معلوم ہوا کہ وہ کم گھرے پانی میں پہنچ گیا ہے۔ اس نے معلوم ہوا کہ وہ کم گھرے پانی میں پہنچ گیا ہے۔ اس نے ہمت سے کام لیا اور تیر کر کنارے پر جالگا۔

وہ بری طرح تھک چکا تھا اور کنارے پر لیٹ کر زور زور رور سے سانس لینے لگا۔ اس تگ و دو ہے اے پھیپھڑوں میں درد محسوس ہونے لگا نیزا ہے چاتو کی کاٹ کا بھی درد محسوس ہورہا تھا لیکن ماضی میں وہ کئی بار زخی ہو چکا تھا اس لئے اسے اس زخم کی زیادہ پرواہ نہیں تھی۔ تھوڑی دیر ستانے کے بعد وہ اٹھ کر بیٹھ گیا۔ اسے اپنے سامنے سے کشتیوں کا ایک قافلہ گزرتا دکھائی دیا۔ اس کی اپنی کشتی بھی اس میں شامل تھی وہ اٹھ کر کھڑا ہوگیا۔ اس کی اپنی کشتی اسے اس میں شامل تھی وہ اٹھ کر کھڑا ہوگیا۔ اس کا اپنی کشتی اس میں شامل تھی وہ اٹھ کر کھڑا ہوگیا۔ اس کی اپنی کشتی اسے کھڑوں کو نچوڑا اور پھر پھاڑی پر چڑھنے لگا تا کہ اس غار

تک پہنچ سکے جمال اس کے ساتھ دھوکا ہوا تھا۔ وہ قبال سے
کوئی ایسی چیز لانا چاہتا تھا جو بعد میں اس کے کام ہمکتی
تھی۔

اب پٹس برگ جاناس کے لئے کوئی معنی نہیں رکھتا تھا کیونکہ اس کا کل متاع وہ کھالیں تھیں جن کے بغیر وہ کھے بھی نہیں کر سکتا تھا۔ اس نے ان کھالوں کیلئے بہت مھائب جھیلے تھے۔ اس نے سوچا کہ وہ لٹیرا کر نل اور اس کے اچکے ساتھی کہیں نہ کہیں پڑاؤ کریں گے۔ جوسلوک انہوں نے اس سے کیا تھاوہ کئی اور بے خبر مسافروں سے بھی کر فیل موں گے۔ ان مجرموں تک پہنچنے کے لئے اسے ایک چکے ہوں گے۔ ان مجرموں تک پہنچنے کے لئے اسے ایک گشتی کی سخت ضرورت تھی۔

## نیادام لائے پرانے شکاری

دریا کے اندر ایک چھوٹا ساجزیرہ تھا۔ اس کے اوپر والے رخ پر مسافروں اور سامان کی نقل وحرکت کے لئے ایک کرئی کا پلیٹ فارم بنا ہوا تھا جس کے اوپر یہ اشارہ لگا ہوا

"بیدالوکاسٹور-آپ کو کس چیز کی کمی ہے؟"
پلیٹ فارم سے کچے فاصلے پر ٹاٹ اور کنستروں سے ایستادہ
ایک گھر تھا۔ باجا بجانے والا شخص جواصل میں کر نل ہاکنز کا
بیٹا مارٹی تھاسمور کا ایک گٹھا اٹھا کر الایا اور زمین پر رکھ دیا
اتنے میں کر نل ہاکنز وہاں نمودار ہوا اور مارٹی سے کہنے لگا:
"بیٹا! آج بہت سے نوآ باد کار ادھر کا رخ کریں گے اس
لئے تم ہوشیاری سے کام لینا اور ادب سے گفتگو کر نا۔ ہم ان
لؤگوں پراچھا تاثر قائم کرنا چاہتے ہیں اور یاد رکھو وہ کشتی
فرور تباہ کر دینا۔" مارٹی: نے کہا: "لیکن وہ کشتی تو بہت
اچھی حالت میں ہے۔" "جو میں کہتا ہوں وہی کرو۔ ہم
نہیں چاہتے کہ لوگ ہم سے کوئی سوال کریں۔"" بابا! لیکن
یہ سب لوگ جاکہال رہے ہیں؟" مارٹی نے پوچھا۔ "مغرب

کی جانب اس طرف زبردست کوچ جاری ہے یہ بنی
امرائیل کے مصری علاقہ میں غلامی سے بھاگ نکلنے کے
بعد سب سے برا خروج ہے۔ دنیا نے اس کی مثال پہلے
کبھی نہیں دیکھی۔ تمام خطوں کے لوگ مغرب کی جانب
روال دوال ہیں کچے پاپیادہ کچے ویگنوں (گھوڑا گاڑیوں) پر اور
کچے گھوڑوں پر۔ یہ لوگ مغرب کی جانب نئی بستیال
بسانے جارہے ہیں۔ "مارٹی نے پوچھا: "کیا ہم بھی مغرب
کی طرف جائیں گے؟" کرنل بولا: "میراایساخیال نہیں ہے
بیٹے! ہم تو وہ بلائیں ہیں جو ان ہے بس مسافروں، ان
غریب الوطن لوگوں کو چٹ جاتی ہیں۔" اس نے جاتے
مارٹی نے ایسائی کیا جیسا کہ اے کرنل نے حکم دیا تھا۔
مارٹی نے ایسائی کیا جیسا کہ اے کرنل نے حکم دیا تھا۔
تھوڑی دیر بعد مارٹی کو دریا پر دور سے کوئی چیز آتی دکھائی
دی۔ اس نے اچھی طرح دیکھنے کے بعد کرنل ہاکٹر کو آواز
دی۔ اس نے اچھی طرح دیکھنے کے بعد کرنل ہاکٹر کو آواز
دی۔ اس نے اچھی طرح دیکھنے کے بعد کرنل ہاکٹر کو آواز

ریبولان پریسکاف نے دور سے ہی اس چھوٹے سے جزیرہ کو
دیکھ لیا تھا اور اسے ایک اشارہ اور ایک عمارت کی طرح کی
کوئی چیز بھی نظر آرہی تھی۔ دائیں جانب ہاروے کی
کشتی بھی کچھ زیادہ دور نہیں تھی۔ ہاروے نے آواذدی:
"ایک جزیرہ سامنے ہے کیا ہم لوگ رک جائیں" پریسکاف
نے جواب دیا: "بہت اچھی بات ہے۔ شاید ساتھیوں کو
خریداری کے لئے دور تک کوئی اور سٹور نہ مل سکے اور ہو
سکتا ہے دریا کے متعلق کوئی معلومات بھی یہاں سے مل
حائیں۔"

کرنل ہاکنزان سب کے استقبال کے لئے خود پلیٹ فارم پر موجود تھا۔ اس نے احتراماً اپنا ہیٹ اٹھایا اور بولا: "میرانام بیڈلو (BEDLOE) ہے۔ ہمارے سٹور میں ہر طرح کا مال موجود ہے۔ حضرات آئے سٹور کی طرف آئے۔ میرے موجود ہے۔ حضرات آئے سٹور کی طرف آئے۔ میرے

ادی آپ کے سامان کا خیال رکھیں گے "ساحل پر اتر نے کی خوشی اور خریداری کرنے کے شوق میں وہ سب ہنستے کھیلتے سٹور کی طرف چل پڑے نوآ باد کاروں اور چند پھیری والوں سے لوٹے ہوئے سامان کی وجہ سے سٹور کافی بھرا ہوا تھا۔ بندوق کی گولیوں کے سانچ، باروں چھاق، چاقو، کاہماڑیاں، رہے، آرے، کینوس، بولٹ اور کچھ استعمال شدہ رائفلیس، پستول اور شاٹ گئیں سب کچھ فروخت کے لئے موجود تھا۔

ایک طرف ایک شیلف پر خوشبو کا سامان اور ارزال زیورات بھی رکھے تھے۔ ہاروے کی نگاہ سام پر پڑی جوایک رائفل کواپنے ہاتھ میں اٹ یلٹ کر دیکھ دہا تھا۔ اس کے لكراى كے دستہ بركس كے نام كے يہ ابتدائى حروف كنده تے L-R"بابا!"سام نے یہ الفاظ ایے انداز میں کے کہ اس كا والد خود اس كى طرف متوجه ہوا۔ پھر سام اپنى أواز كو وهيمي كرتے ہوئے بولا: "بابا الى نے يه رائفل كميں پہلے بھی دیکھی ہے؟" ہاکنزنے ان کی کھمر چھرس کر تیز نظروں سے دیکھا اور فوراً اپنی بیٹی ڈوراکی طرف مڑا۔ وہ اس كى آنك كالمثاره سجي كئى-سام نے سركوشى كے اندازميں اپنے باپ ہے کہا: "یہ رائفل تولائنس کی ہے۔ لیکن یہ دریا کے اس پار کیے چیج گئی جب کہ وہ تو اس پار ( مختلف سمت) جارہا تھا۔ پھریہ کہ وہ کسی قیمت پر اپنی رائفل فروخت نهیں کر سکتا تھا۔" زیبولان پریسکاٹ معاملہ بمانب كرفوراً بولا: "يهال سے نكل چلو۔ اجمى نكل چلو۔" اتنے میں خیے کی ٹاٹ کی دیواریں یکدم نیچ کریں اور خشکیں نظروں والے چار آدی چار بندوقیں سنبھالے ہونے نظرا نے۔ریکانے چے ماری اور زیک کواپنے ساتھ لكاليا- زيبولان نے مركر ديكھا تو تين اور را نفليں اس كے عقب پر نشانہ باندھے ہوئے تھیں۔ کرنل نے خبردار

کرتے ہوئے کہا: "ڈرنے کی کوئی بات نہیں۔ یہاں عورتیں اور بچے ہی ہیں اس لئے آپ لوگ یہی پند کریں گے کہ گولی نہ چلے۔"
سام بولا "ہم خاموش کھڑے رہیں گے"۔ اس پر ہاکنز، مارٹی اور ڈورا بڑی شیتابی سے اہل قافلہ کی جامہ تلاش لے کر مال اکشھا کرنے لگے۔ کرفل ہاکنز نے خوش مذاقی میں کہا "حضرات! جی نہ ہارئیے۔ ہم آپ کواسی جزیرہ پر چھوڑ جائیں گے اور اگر آپ پر سکون رہیں گے تو شائد ہم ایک عدد کہماڑی ہی چھوڑ جائیں تاکہ آپ لوگ لکڑی کے تختوں کہماڑی ہی چھوڑ جائیں تاکہ آپ لوگ لکڑی کے تختوں کے نئی کشتی تیار کرسکیں اور اپنے آباؤ اجداد کے سے بئی کشتی تیار کرسکیں اور اپنے آباؤ اجداد کے سے جن پناسغرجاری رکھ سکیں "۔

ظالموں كاانجام

النس رالنگز ایک شکستہ حال کشی پر سوار تھا۔ جب وہ کنارے پر پہنچا تو اس نے کشتی وہیں چھوڑی اور اس غار میں گیا جمال اس کے ساتھ پانی کے گڑھے والاواقعہ پیش آیا تھا۔ وہاں کوئی سامان وغیرہ باقی نہیں تھا۔ تب اے یاد آیا کہ جب وہ پہلی دفعہ اس غارکی طرف آرہا تھا تو اے ایک اور راستہ بھی نظر آیا تھا جو اب متروک ہوچکا تھا۔ واپسی پر وہ اسی راستہ پر ہولیا، تھوڑی دور اے ایک تھا۔ واپسی پر وہ اسی راستہ پر ہولیا، تھوڑی دور اے ایک صوراخ تھا۔ اس نے ایک درخت سے چھال اتار کر سوراخ کو بند کیا۔ اس کام سے فارغ ہو کر جب وہ پلیٹ فارم کی بند کیا۔ اس کام سے فارغ ہو کر جب وہ پلیٹ فارم کی شخص سے ایک قارم کی خورائی ہوئی کھالیں اٹھائے آر ہے بند کیا۔ اس کام سے فارغ ہو کر جب وہ پلیٹ فارم کی شخص سے فارغ ہو کر جب وہ پلیٹ فارم کی شخص سے فارغ ہو کر جب وہ پلیٹ فارم کی شخص سے فارغ ہو کر جب وہ پلیٹ فارم کی شخص سے فارغ ہوئی کھالیں!!

مارئی نے لئے ہوئے قافلے کی کشتیوں کی طرف دیکھتے ہوئے اپنے ساتھیوں سے کہاکہ: "جب تم اپناکام ختم کرلوتو ان کشتیوں کو کھول دو تا کہ یہ دریا کے تیز بہاؤکی ندر ہوجائیں۔ جو لوگ کھالیں اٹھا کر لائے تھے وہ انہیں ہوجائیں۔ جو لوگ کھالیں اٹھا کر لائے تھے وہ انہیں

مناسب جگہ پر رکھ کر اور کھالیں لینے کے لئے واپس چلے گئے جب کہ مارٹی اپنی کشتی کی طرف جاکر اس میں رائفلیں رکھنے لگ گیا۔ لائنس ایک سانے کی طرح ایک جھاڑی کے میکھے سے ہوتا ہوا پانی میں از گیا اور یانی کی سطح کے نیچے تیرتا ہوا پلیٹ فارم کے نیچے جاپہنچا۔ جس کشتی میں مارٹی لوث كاسامان لادبها تهاس كاعقبى حصه پليث فارم سے ذرا دورہٹ گیا تھااس کے مارٹی نے نیچ جھک کراسے شمیک كرناچابا- ان كاليك آدمى جوسامان اشهاكر لارباتها يكدميه دیکھ کر دنگ رہ گیا کہ مارٹی کشتی کی جانب جھکا تو تھالیکن ہمریکلخت غائب ہوگیا۔ وہ آدمی دہیں رک گیا اور جائزہ لینے لك كيا- اجانك مارئي ياني كے اوپر نمودار موا وہ خوف و ہراس سے چلا رہا تھا اور اس کے پہلو سے خون کا فوارہ چھوٹ رہا تھا۔ جلدی وہ یانی کے اندر ڈوب گیا۔ وہ آدمی سامان بھینک کروایس بھاگا جارہا تھاکہ لائنس نے انہیں کی کشتی ہے ایک رانفل کھینجی اور جھاگتے ہوئے آدمی پر فائر كرديا- كولى اپناكام كركئى اور دشمن منه كے بل نيچ كركيا ليكن رائفل ميں اور كوئى كولى نهيں تھى- لائنس جھاڑيوں میں سے تیزی سے گزرتا ہوااس کھلی جگہ پر چہنے گیا جمال كرنل كاستور تها-كرنل وبال پردونالي والا يستول لئے كمرا تھا۔ لائنس نے سوچاکہ اب یسی چارہ باقی ہے زیبولان اور سام کو بھی لڑائی میں شامل کیا جائے۔ چنانچہ اس نے اپنا جاتو نكالا اور ان كے ہريداركى پيٹے ميں كمونى ديا۔ اب صورت طال تیری سے بدلنے لکی۔ زیبولان نے کرتے ہونے ہریدار کی رانفل کو نالی سے پکڑا اور یاس کھڑے دومرے ہریدار کے منہ پر دے ماری۔ ہم زیبولان نے رائفل کارخ سیدها کیا اور زخی چرے والے آدمی پر فائر کر دیاجس سے وہ ویس ڈھیر ہوگیا۔ ادھر ہاکنزنے بھی فائرنگ فروع كردى- اس كى پهلى كولى سام كولكى اور وه نيچ كركيا-

### طادثه جانكاه

اگرچہ یہ دوپیر کا وقت تھالیکن آسمان پر سیاہ بادل جھائے ہونے کی وجہ سے دریا پر اندھیرا جھایا ہوا تھا اور کھن گرج کے ساتھ بارش بھی برس رہی تھی۔ مختول کو بام باندھ کر تیار کی گئی کشتی کو زیبولان بہت احتیاط سے چلا با تھاجب کہ للی سامان پر تنبو باندھنے کے لئے ایک رہے سے زور آزمانی کر رہی تھی۔ ہوا بہت تیزو تند تمی- اس وقت زیبولان بهت متفکر تھا کیونکہ اس کا ایک بیٹا (سام) بری طرح رخی تصااور دوسرا بیٹا (زیک) سخت بیمار تصااسی لئے زیبولان کی دونوں بیٹیاں یہ کمی پورا كرنے كى كوشش كررى تھيں۔ يانى كے تيز بهاؤاور ہوا كے سخت دباؤ کی وجہ سے کشتی کویا یانی پر چھلانگیں مارتی چلی جاری تھی۔ اچانک پانی کا ایک زبردست ریلا آنے سے کشتی کا اگلاحصہ اوپر کو اٹھے گیا اور تنبوجو کہ کشتی کے اوپر چےت کی صورت بندھا ہوا تھا قابو سے باہر ہونے لگا۔ للی نے اے مصبوطی سے پکڑنے کی بہت کوشش کی لیکن اجانک اے ایک ایسا تھیرالگاکہ وہ تیزرفتاریانی میں جا گری اور اس کے ساتھ ہی بے قابو تنبو بھی پانی میں چلا

اس کی بسن ایونے فوراً ایک بانس اس کی طرف برطایالیک الی پانی کے تیز بہاؤکی وجہ سے اسے نہ پکڑسکی اور لہروں کی لپیٹ میں آگئی لیکن اس کے نظروں سے اوجھل ہونے سے قبل اس کے گھر والوں نے دیکھا کہ وہ یکدم مڑی اور کنارے کی طرف برطفے کی کوشش کرنے لگی۔ "بابا! بابا!" ریک چلایا "تنبو ہمیں پانی میں کھینچ رہا ہے اس کو کائ دیں۔ جلدی کریں"۔ یہ سنتے ہی زیبولان نے اپناچیو چھوڑا دیں۔ جلدی کریں"۔ یہ سنتے ہی زیبولان نے اپناچیو چھوڑا اور کلہاڑی اٹھا کر بھنے ہوئے رسوں پر زور زور سے خربیں اور کلہاڑی اٹھا کر بھنے ہوئے رسوں پر زور زور سے خربیں طرح جھنگے دے ہا تھا۔ زیبولان کی کلہاڑی کی چوری کو ری

کرنل کی دومری گولی نے کولن ہاروے کا کام تمام کردیا۔
اب ہاکنز چھلانگ لگا کر جھاڑی کے میچھے ہوگیا اور ڈورا اس کی
بیٹی بھی ادھر کو بھاگی۔ اسی دوران لائنس نے کرنل ہاکنز
کے آخری کارندے کو بھی موت کے گھاٹ اتار دیا۔
ربیکا پریسکاٹ بیمار زیک کو بھول بھال کر زخی سام کے
اوپر جھک گئی۔ ہاروے کے دومرے بیٹوں نے ہاکنز اور
ڈورا کا تعاقب کیا لیکن کچھ دیر بعد وہ ناکام لوٹ آئے۔
"انہوں نے جزیرے کے دومری جانب ایک اور کشتی چھپا
رکھی تھی جس میں بیٹھ کر وہ فرار ہوگئے"۔ زیبولان
پریسکاٹ نے کہا! "ان کو جانے دو ان کے گناہ اور مظالم
رخی سام اور متوفی کولن ہاروے کو دیکھ کر زیبولان کو پہلی
رخی سام اور متوفی کولن ہاروے کو دیکھ کر زیبولان کو پہلی

باریہ احساس ہواکہ مغرب کی طرف اس خطرناک سفر کی کتنی بھاری قیمت ہوسکتی ہے۔ کوئی نیا خطہ زمین خون اور مصائب کے بغیر عاصل نہیں ہوسکتا۔ اپناسب کچے چھوڑ چھاڑ کر دریائے امہائیو کے خطے کی جانب کوچ کرنا ان کی جرات رندانہ کا نتیجہ تھا۔ اس جسارت کی شائد انہیں ابھی اور قیمت بھی اداکرنی پڑے۔

اور قیمت بھی اداکرنی پڑے۔

واپس مراکر وہ سب اس سٹور سے بچی کچھی چیزیں اکٹھی واپس مراکر وہ سب اس سٹور سے بچی کچھی چیزیں اکٹھی

واپس مؤکر وہ سب اس سٹور سے بچی کچھی چیزیں اکتھی کرنے لگے دہاں تصور می سی خوراک، تصورا سا اسلحہ اور کچھے اوزار باقی بچ گئے تھے۔ زیک نے اس کام میں ان کی مدد کی۔

لائنس دالنگر نے اپنی کھالوں کو پلیٹ فارم پر جمع کیا۔ پان کے اندراسے اپنی ٹوٹی ہوئی کشتی بھی مل گئی۔ اسے امید شمی کہ یہ مرمت ہوجائیگی۔ اس نے اپنی رائفل بھی ڈھونڈ نکالی۔ اب اس نے پھر سے پٹس برگ کی طرف سفراختیار کرنے کا تہیے کرلیا۔

خربوں سے رہے کٹ گئے اور تنبو آزاد ہو کر ہوا کے دوش پر كہيں ہے كہيں پہنچ كياليكن ساتھ بى كشتى بھى ايك طرف كواك كئي اور ايك چان سے جا نكرائي- يه نكر اتني عديد تھی کہ رسیوں کے ذریعے آپس میں بندھے ہوئے تختے کھلنے لگے اور ان کے درمیان یانی در آیا۔ زیبولان نے فوراً اپنا چپوایک طرف سے بنک دیا اور اپنی بیوی کی مدد کے لئے آگے بڑھا جوزخی سام کے یاس بیٹھی ہوئی تھی۔ "كى لكرى كو قابو كرلو" زيبولان اب ايوا سے مخاطب موا لیکن بیشتراس کے کہ ایو کسی بات کو سمجھ پاتی اس کے نیچے ہے لکڑی کے تختے الگ ہو گئے اور وہ یخ یانی میں جا گری۔ ایو نے اپنے میچھے ایک چیخ سنی اور اس نے دیکھا کہ اس کا باب اس کی والدہ کو سہارا دے رہا ہے۔ کشتی کے تختے ایک دوسرے کے ساتھ زور دار آواز سے ٹکرارے تھے۔ ایک تخت ایو کے پاس آگرا۔ اس نے اپنے آپ کو بچانے کے لئے ہاتھ اور کیا۔ لکڑی کا ایک سرااس کے ہاتھ میں اگیااور اس نے اے مصبوطی سے پکڑلیا۔ وہ اس لکڑی کی مدد سے تیرتی چلی گئی آخراس کے یاؤں زمین کی سطح کے ساتھ نگرانے۔ اب اس نے لکڑی کو چھوڑ دیا اور کم حمرے پانی میں چلتے ہونے کنارے پر چہنے گئی۔ کھودیر بعدا سے ایک آواز سنائی دی اور پسرایک سراویر کی طرف اشهایه سام تصااور وه زنده سلامت موجود تھا۔ ایواپنے بھائی کے یاس آکر بیٹے گئی۔ سام کوکھانسی سے پھندا پڑہا تھااس نے دریاکا پانی منہ سے بابر پھيئكا- "تم شيك تو موسام؟ تمهيں كوئى چوك آئى ہے؟"- "نہيں ميں شمك ہوں- كيا ہمارے باقى افراد كنارے پرلگ كئے۔ تم نے للى كوديكھا ہے؟"۔ "وہ توكئى ميل دور ہوگی"۔ ايو نے يخ بستہ ہوا سے كانيتے ہونے جواب دیااور پھر بولی "سام! ہمیں آگ کا انتظام کرنا چاہئے"

ورختوں کے قریب چہنے گئے جہاں ایو نے ٹوٹی چوٹی شاخیں اور گھاس چوس اکٹھا کیا۔ پھر اس نے ایک بڑے ے پیڑی جروں کے قریب لکڑیوں کو تر تیب سے رکھااور ان کے اوپر درخت کی کھے چھال ڈال دی۔سام نے ایک فولاد كا لكرااور چقماق نكالا اور كوشش بسيار كے بعد شعله پيداكيا-اس طرح انہوں نے آگ جلائی۔ سخت سردی کے باوجود انہوں نے بہت ہمت سے کام لیا اور اپنے ارد گرد ایک اوٹ بنالی- اس کام سے فارع ہو کر سام بولا "ایو! تہارا کیا خیال ہے ہمارے کھر والوں پر کیا گرزی ؟"- "میں کھے نہیں کہ سكتى البته ميں نے باباكومال كوسهارا ديتے ديكھا تھا"۔ ايو اپنی بین للی اور بھائی زیک کے متعلق بہت پریشان تھی۔ویے للی سام سے بھی اچھی تیراک تھی لیکن زیک کے متعلق زیادہ تشویشناک یہ بات تھی کہ بیماری نے اے بہت لاغر کردیا تھا۔ بہرطال ایونے سام سے زیادہ گفتگو کرنا مناسب نه سمجها کیونکه سام کو آرام کی بهت فرورت سمى-

جب ایونے محس کیا کہ مسلس آگ کے آگے بیٹ تو مہاں سے اس کے کپڑے کافی حد تک سوکھ گئے ہیں تو مہاں سے نکل کر جنگل کی طرف چل پڑی۔ مہاں اسے ٹاف میں لپٹی ہوئی کپڑوں کی ایک گشرٹری ملی۔ اس کے علاوہ اس قریب سے ہی لکڑی کی ایک بالٹی اور چائے تیار کرنے والی آبک کیتلی بھی مل گئی۔ یہ چیزیں دریا سے بہہ کر آئی تصیں۔ اچانک اسے ایک چیخ سنائی دی اور جنگل میں سے رکب تیزی سے نمودار ہوا اور للی اس کے دیچھے دیچھے چلی آری تھی۔ دونوں بہن بھائی ایک دوسرے سے لپٹ آری تھی۔ دونوں بہن بھائی ایک دوسرے سے لپٹ آپ آپ تیزی سے بوچھا: "ماما اور پاپا کے متعلق کیا خبر ہے؟" اس کے جواب میں ایو عرف اتنا کہہ سکی: "سام وہاں آگ آپ کے پاس موجود ہے"۔ اور وہ سب وہاں چلے آئے۔ (باقی آپ کے پاس موجود ہے"۔ اور وہ سب وہاں چلے آئے۔ (باقی آپ کے پاس موجود ہے"۔ اور وہ سب وہاں چلے آئے۔ (باقی آپ کے پاس موجود ہے"۔ اور وہ سب وہاں چلے آئے۔ (باقی

فرورت ایجاد کی مال ہے دونوں بس بھائی ایک دومرے کو سمارا دیتے ہوئے کھ

## مكري-ايا برمند كرا

ایک آیسی پناہ گاہ ہوتی ہے جہاں مکرئی خطرے کے وقت اپنے دشمنوں سے محفوظ رہ سکتی ہے۔ اگر کسی جالے کو کسی وجہ سے نقصان پہنچ جائے یا یہ ٹوٹ جائے تو مکرئی اسی انداز میں دوبارد جالا بنالیتی ہے۔ مکرئی کے یہ جالے اپنی ساخت کے اعتبارے قیف نما، افقی یازمین کے متوازی ہوتے ہیں۔

## جالے کا کام اور قسمیں

مکری کے لئے یہ جالے خروری ہیں۔ مکری جالے کو ہی غذا حاصل کرنے کے لئے استعمال کرتی ہے۔ اور جس طرح مجھیرا دریا یا تالاب میں اپناجال ڈال کر مجھلیاں پکر تا ہے بالکل اسی طرح یہ بھی لینے جالے کو استعمال کرتی ہے۔ فرق مرف یہ ہے کہ مکری کے جال ایک محصوص جگہ قائم رہتے ہیں جو حشرہ بھی ان میں ایک مرتبہ پھنس جاتا ہے اس کو اس سے چھٹکارا نہیں میں ایک مرتبہ پھنس جاتا ہے اس کو اس سے چھٹکارا نہیں مدین

مختلف انواع کی مکریاں مختلف اقسام کے جال بناتی ہیں۔سب سے خوبصورت جالا غالباً وہ ہوتا ہے جو کس ایسے سے سے مشابہہ ہوتا ہے جس میں تانیں (SPOKE) لکی ہوتی ہیں۔ اور نے کا سارا حصہ باریک وحاکوں سے گھرا ہوتا ہے۔ گھاس میں پائی جانے والی مکڑی قیف نما جالا بناتی ہے جس میں ایک بھے کا دروازہ بھی ہوتا ہے جس سے خطرے کی عالت میں مکرئی نکل كر بھاك سكتى ہے۔ جالوں كے كھ دھاتے بغير كى تقسيم كے یوں چھیلے ہوتے ہیں اور ان کامقصد حشرات کی پرواز میں خس پیدا کرنا ہوتا ہے۔ اس لئے ان کی وجہ سے حرات جالے میں گرفتار ہوجاتے ہیں۔ جنگلوں میں پائی جانے والی مثلث نما مكرى كاجالا بھى خاصى دلچىپ چيز ہے۔ يہ جالاعام طور سے تين کونوں والا ہوتا ہے۔ جمال یہ دھاکے ایک دوسرے سے ملتے ہیں ویس ایک ابھری ہوئی ایسی نے نظر آتی ہے جو چھول کی کلی ے مثابہ ہوتی ہے مگر در حقیقت یہ کلی نہیں ہوتی بلکہ خود مکری ہی ہوتی ہے۔ جس کی موجودگی سے جالا تنارہتا ہے۔ جیسے ی کوئی حره اس جال میں چانے کے مکڑی پورے جالے کو زورے ہلاتی ہے جس کے نتیج میں اس حرے کے بع تکلنے

کہنے کو تو مکڑی ایک چھوٹا۔ اکرڑا ہے۔ لیکن انسان سے اس کا تعلق بڑا قدیم ہے۔ مسلم عوام اس کو اپنے محسنوں کی فہرست میں شمار کرتے ہیں۔ کیونکہ اس ہی کے قبیل کی کسی جد امجد نے فار ثور کے منہ پر جالا تان کر کفار کے لئے یہ بات ناقابل یقین بنادی تھی کہ آنحفرت رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم اس فار کے اندر پناہ گزین ہیں۔ ویے مکڑی بالکل بے ضرر کیڑا ہے۔ سوائے اس کے کہ اس سے کبھی خفیف سی تکلیف پہنچ جاتی ہے۔

## مكزى اور جالا

مکرای کو قدرت نے اپنی بہترین کعمتوں سے نوازا ہے جن
میں جالا سب سے زیادہ انوکھی چیز ہے۔ یہی جالا مکرای کی
حفاظت کرتا ہے۔ اس کو وہ رہنے کے لئے لینے گھر کے طور پر
استعمال کرتی ہے۔ اس کی مدد سے وہ اپنی غذا حاصل کرتی ہے
اور لیسے پھندے بناتی ہے جو دو مرے کیروں کو روکنے کا کام
انجام دیتے ہیں۔ مکرای کے جالے میں دھاگے دوقتم کے ہوتے
ہیں۔ ان میں سے ایک میں مخصوص قسم کالیسدار مادہ ہوتا ہے
جس کی وجہ سے اس سے کیرائے چپک جاتے ہیں۔ اسی دھاگے
سے جالے کا ڈھانچہ اور تیلیاں بنائی جاتی ہیں جب کہ دو مرادھاگہ
وہ ہوتا ہے جس میں لیسدار مادہ موجود نہیں ہوتا۔ یہ دھاگہ
ریشم کی طرح ملائم اور زم لیکن نہایت مضبوط ہوتا ہے۔ جالے
میں یہ ایک دو مرے کے اوپر اس طرح سے بنا ہوتا ہے کہ بالکل
مملل کی طرح بن جاتا ہے۔

جب کوئی مکری جالابننا فروع کرتی ہے توایک دھاگے کو کرے
یا کوشری کی یا کس بھی دیوار کے دو سروں پر چپاں کردیتی
ہے۔اس کے بعد دھاگے سے جالے کا فریم بناتی ہے۔ جب فریم
تیار ہو جاتا ہے تو مکرئی لینے دھاگوں کو ان تاروں سے چپاں
کرتی رہتی ہے جو سائیکل کے پہنے کی شکل میں چاروں طرف
پروئے جاتے ہیں۔ یہ تار بھی جالے کے دھاگوں ہی کے بنے
ہوئے ہوتے ہیں۔ یہ تار بھی جالے کے دھاگوں ہی کے بنے
ہوئے ہوتے ہیں۔ اس طور پر جالا بن جاتا ہے جس کے وسط میں

مشمل ہوتا ہے۔ حشرات کے بر خلاف مکڑی کی آٹھ آنکھیں ہوتی ہیں۔ اور ہر مکڑی میں جالا بنانے والے کم از کم دو غدود بھی ہوتے ہیں۔

انگریزی جالا بنانے والی گریلو مکڑی کی نوع کو آرکنی ڈا
(AARCHNIDA) عنگبوت ہے موسوم کیا جاتا ہے۔ کہا جاتا ہے۔ وہ
کہ یہ نام ایک قدیم یونانی روایت کے نتیج میں پڑا ہے۔ وہ
روایت یہ ہے کہ قدیم یونانی میں ایک لڑکی آرکین
(AARCHEN) تھی جو بہت عمدہ کپڑا بنتی تھی۔اس کولینے
اس فن پر ہے حد ناز تھا۔ چنا نچہ ایک دن اس نے اتھینا
(ATHENA) دیوی کو مقلبلے کی دعوت دے دی۔ دیوی نے
آرکین کی اس گستاخی کی مزا میں اے لڑکی ہے مکڑی میں
تبدیل کردیا اور مزاکے طور پر قیامت تک کپڑے کی بجائے جالا
تبدیل کردیا اور مزاکے طور پر قیامت تک کپڑے کی بجائے جالا

مکری میں پروں کی قسم کی کوئی چیز موجود نہیں ہوتی لیکن اس کے باوجود یہ پانی میں ٹیر کر مچھلیوں کو پکڑ سکتی ہے اور ہوا میں پرندوں سے زیادہ فاصلے طے کرلیتی ہے۔ پرواز کا طریقہ بھی کافی دلچسپ ہے۔ مکرسی اوپر اسمتی ہوئی ہوا میں جالے کا چوڑا سا دھاکہ بن کر پھینک دیتی ہے۔ جب جھندی شا دھاکہ کھینچاجاتا ہے تومکری بھی اس کے ساتھ ہی چلی جاتی ہے۔اس طریقہ سے مکڑی کافی طویل فلصلے طے کرلیتی ہے۔ اس طریقہ پرواز کو غبارہ بازی پرواز کہتے ہیں۔ یہ طریقہ نوجوان مکریوں میں بہت عام ہے۔ مگر بوڑھی مکڑیاں اس طریقہ کو اپنانے ے گریز کرتی ہیں۔ مکڑی سمندر کے اور اس طریقہ سے او کر سینکروں میل کی پرواز کرلیتی ہے۔ کھروں میں پائی جانے والی عام قسم كى مكر يال لينے جالے كے دھاكوں كى مدد سے چھلانكيں لكاكراب اس عاركو پكراليتى بيس جو پرول كى مدد سے ارتا ہوا اس طرف آنکلتا ہے۔ مکڑیاں اپنے جالوں کے دھاکوں کی مدد ے لئاتی رہتی ہیں۔ جب کوئی پتنگاان کی رسانی تک آجاتا ہے تووه اس کوایک چلانگ لگا کر دبوج لیتی پین اور پر بعد مین اپنی اس سابقه حالت پر واپس آجاتی ہیں۔ کو کھے بندر بھی وم

کے سارے امکانات حتم ہوجاتے ہیں۔
میں کہیں کہیں بیصنی کیسے یا نوزائدہ بچے بھی لگے ہوتے ہیں۔
میں کہیں کہیں بیصنی کیسے یا نوزائدہ بچے بھی لگے ہوتے ہیں۔
ہیں۔ بلکہ مکڑیاں جالوں سے نیچے کی طرف لئی ہوئی ہوتی ہیں۔
ان جالوں میں بچنسنے والے حشرات کو قابو میں کرنے کے لئے مکڑی ختلف ذرائع اختیار کرتی ہے۔ کچے مکڑیاں شکار کے لئے خصوص قسم کے دھاگوں کے بہندے بناکر ان میں غذا باندھتی ہیں۔ یہ بھندے عام دھاگوں سے زیادہ مضبوط ہوتے باندھتی ہیں۔ یہ ہماری حشرہ اتناطاقتور ہوکہ یہ پہندے اس کوروکئے میں ناکام ہوجائیں تو مکڑی لینے جسم سے ایک خاص قسم کا زہر میں ناکام ہوجائیں تو مکڑی لینے جسم سے ایک خاص قسم کا زہر میں ناکام ہوجائیں تو مکڑی لینے جسم سے ایک خاص قسم کا زہر میں ناکام ہوجائیں تو مکڑی لینے جسم سے ایک خاص قسم میں داخل کردیتی ہے۔ یہ زہر شکار کے بچ میں داخل کردیتی ہے۔ یہ زہر شکار کے بچ میں داخل کردیتی ہے۔ یہ زہر شکار کے بچ وانسان کے جسم میں سرایت کرجاتا ہے تو بہت معمولی سی تکلیف ہوتی ہے اور کبھی دانے نکل آتے ہیں۔

کچے مکڑیاں ایک جگہ سے دوسری جگہ سفر کرتے وقت ایک دھاکہ بنتی رہتی ہیں۔ تاکہ اگر کسی حادثہ کے نتیجے میں گریں توایک دم زمین سے نہ نگرائیں۔ اس دھاگے کی وجہ سے مکڑی ہوامیں معلق موجاتی ہے اور زمین پر نہیں گریاتی۔

## میوانات میں مکڑی کا مقام

مکری بظاہر تو حرات سے کافی حد تک مثابہ ہے لیکن حقیقت یہ ہے کہ یہ حرات (INSECTS) سے کوئی خاص مناسبت نہیں رکھتی ہے۔ اس کے برعکس یہ ایک دوسرے درج "آرکنی ڈا" (AARCHNIA) عنکبوتیہ سے تعلق رکھتی ہے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ اس میں حرات کی طرح چے ٹانگیں نہیں ہوتی ہیں۔ اور جہم بھی حرات کی طرح تین حصوں (امر، صدر، شکم) میں منقسم نہیں ہوتا ہے۔ مسلم منتسم نہوتا ہے۔ میں من منقسم ہوتا ہے۔ یعنی سر اور صدر جوایک دوسرے میں ضم ہوجاتے ہیں اور سر یعنی سر اور صدر جوایک دوسرے میں ضم ہوجاتے ہیں اور سر عدر (CEPHALOTHOREX) بن جاتا ہے۔ دوسراحمہ شکم پر

کی مدد ک لئتے رہتے ہیں مگر وہ اپنی دم کو اپنی مرض سے طویل نہیں کر سکتے۔ اسی طرح پر ندوں میں بھی جھپٹ کر شکار پکڑنے کی جبلت ہوتی ہے مگر ان کا مکڑی کے اس طرز شکار سے کرئی مقابلہ نہیں کیا جاسکتا۔ مکڑی کی چھلانگ کو ٹدٹ یا ٹوڈکی چھلانگ ہے بھی تشہیہ نہیں دی جاسکتی ہے۔ بھر کیف یہ ایک حقیقت ہے کہ مکڑی لپنے شکار پر اتنے ماہرانہ انداز میں چھلانگ لگاتی ہے کہ اس کے بچ نکلنے کا کوئی امکان نہیں ہوتا۔ ایک دوسری قسم کی مکڑی کو بھیڑیا مکڑی اس لئے نہیں ہوتا۔ ایک دوسری قسم کی مکڑی کو بھیڑیا مکڑی اس لئے کہ وہ شکار کے سیچھے بھیڑیے کے ہی انداز میں دوراتی ہے اور اسی لئے اس کو بھیڑیا مکڑی (SPIDER WOLF) کہا جاتا

معاشرتی زندگی

مکرای کی معافر ق رندگی بھی خاصی دلچپ ہے۔ اس سلط میں زر مکرای کو اپنی فریک حیات کی تلاش میں سخت مصیبتیں برداشت کرنی پڑتی ہیں۔ اکثر اے اپنی محبوبہ دلنواز مصیبتیں برداشت کرنی پڑتی ہیں۔ اکثر اے اپنی محبوبہ دلنواز ہے۔ جسامت کے اعتبارے نر مادہ سے کچھ ہی کم ہوتا ہے۔ اس لئے مادہ کے قریب جاتے وقت اگر وہ ایک آنکھ سے مادہ کی حرکات وسکزات کو دیکھتا رہتا ہے تو باقی بہت سی آنکھوں سے حملہ ہونے کی صورت میں بھاگ نکلنے کے امکانات کا جائزہ بھی لیتارہتا ہے۔ نریہ یعین کرلینے کے بعد ہی مادہ کے نزدیک بھی لیتارہتا ہے۔ نریہ یعین کرلینے کے بعد ہی مادہ کے نزدیک جاتا ہے کہ اس نے اپنی محبوبہ کو جیت لیا ہے۔ مگر پھر بھی کبھی ملاقات سے پہلے ہی اور عام طور سے بعد میں اس ملاقات کے لئے نر کو بڑی قربانیاں دینی پڑتی ہیں۔ وہ اپنا گھر باریعنی آپنا بنا ہوا جالا (جو مادہ کے جالے کے مقابلے میں کم خوبصورت ہوتا ہے) بھی تیاگ دبتا ہے۔ اور بڑے ہی والہانہ انداز میں کوئے قاتل کی طرف جاتا ہے۔ اور بڑے ہی والہانہ انداز میں کوئے قاتل کی طرف جاتا ہے۔

اس رقص میں وہ اپنے جوارح کو لہراتا ہے۔ جسم کو مرکبال دبتا ہے۔ غرض یہ کہ بہت سی غیر معمولی حرکتیں کرتا ہے۔ جن کو رقص عنکبوت کہا جاسکتا ہے۔ عام طور سے گھروں میں پائی

جانے والی مکر یوں کے نرجب مادہ کے جانے میں داخل ہوتے ہیں تومادہ یہ جاننے کے لئے کہ اس کے گھر میں آنے والا دوست ہے یا دشمن ، جالے کے ایک تار کوہلاتی ہے۔ نر بھی اسی انداز میں تار کوہلا کر اپنی آمد اور مقصد کا اعلان کر دیتا ہے۔ یہ سلسلہ اس وقت تک جاری رہتا ہے جب تک یا تو ملاقات ہوجائے یا مادہ نر کومار کر اپنے گھرے نکال دے۔ کبھی کبھی نر مکڑی کو اختلاط کے بعد بھی زندہ دیکھا گیا ہے۔ مگر عام طورے مادہ نر کو مار ہی دیتی ہے۔ عام گھریلو مکڑیوں میں اختلاط مئی یا جون مار ہی دیتی ہے۔ عام گھریلو مکڑیوں میں اختلاط مئی یا جون میں ہوتا ہے اور اس کے فوراً بعد ہی مادہ ایک فوقون بناتی ہے میں میں یہ بارور شدہ بیضے شام کے وقت یا رات میں منتقل جس میں یہ بارور شدہ بیضے شام کے وقت یا رات میں منتقل کر دیئے جاتے ہیں۔

ان اندوں سے نکلنے والے بچے اپنے والدین سے مثابہ ہوتے ہیں۔
فوقون سے باہر نکلنے کے بعد وہ اپنی مال کے جالے میں ہی
رہتے ہیں۔ تقریباً ۲۳ روز تک اسی عذا پر گزارہ کرتے ہیں جومال
نے چھوڑ دی ہو۔ بعد ازال وہ کیچلی بدلتے ہیں اور مال کے جالے
سے باہر نکل کر وہ اپنی دنیا آپ پیدا کرلیتے ہیں۔ یعنی موسم
بہار کی آمد کے ساتھ ہی وہ بھی لینے لئے جالے بننا فروع
بہار کی آمد کے ساتھ ہی وہ بھی لینے لئے جالے بننا فروع

بھیڑیا مکرئی کم و بیش دو سواندے دیتی ہے۔ جن کو وہ برئی
احتیاط ہے جالے کے دھاگوں میں لپیٹ کر بطنی جانب چہاں
کردیتی ہے۔ جب ان اندوں سے بچے نکلتے ہیں توماں کی پشت
پر سوار موجاتے ہیں۔ کبھی کبھی تو ان بچوں کی تعداد اتنی
موتی ہے کہ مال کے سرکے علاوہ اور کوئی حصہ نظر نہیں آتا۔
رفتہ رفتہ یہ بچے بھے زندہ رہنے کا سلیقہ سیکھ لیتے ہیں اور انہیں
مکار کرنے کے ساتھ ساتھ دشمنوں سے بچنے کا شعور آجاتا ہے۔ پھر
وہ رفتہ رفتہ مال کی پیٹھ سے اثر کر آزادانہ زندگی گزارنے لگتے

مکڑیوں کے دشمی

مکڑیوں کے دشمن بھی کچے کم نہیں۔ بھڑوں کا تو یہ من بھاتا کھاجاہیں۔ان کے علاوہ کچے دوسرے حشرات بھی ان کواپنی غذا 9- دودھے بھری ہونی بالتی 40-10 مرتب

11- مردم شماری: شادی، مرشد، ریشم، شیرا، شراد، داشی، خریر، شمار، شای، شاید، رهاد، شیدا، آخرم، مشام،

## انعامي مقابله تمبر7

1- "ذات النطاقين" توحفرت اسماء كالقب ب بتائي كه "ذوالبجادين" (دوچادرول والله) كس كالقب ي 2- حفرت على اور حفرت عمر كى أبن مين كيا رشته دارى 900

3- ایک احمدی شاعر کو"فردوسی ثانی "کما جاتا ہے ان کا نام

4۔ عنموائیل کس کا الهای نام ہے؟

5- كس كس جانور (پرندے اور حيوان وغيره) كا نام قرآن

6- لفظ "انجيل" آپ نے سنا ہوگا- اس کے لفظی معنی کیا

7- حفرت میح موعود---کا آخری سفر، آپ کی آخری تحریراور آپ کے آخری الفاظ کیلتھے ؟

8- حفرت ظیفہ المسے الثانی----ایک اردو اخبار کے ایدیشر بھی رہے۔اس اخبار کا نام کیا تھا؟

9-ماہ دسمبر کے رسالہ خالد میں لفظ ربوہ کتنی مرتبہ آیا

10- ديم اور بيراج ميس كيافرق ٢٠

جوا بات موصول ہونے کی آخری تاریخ 10 جنوری ہے۔ اول، دوم اور سوم آنے والوں کو انعامات روانہ کئے جائیں

بناتے ہیں۔ شکر خورا اور ویروز (VIROES) پرندے ان کے تو مم مگران کے جالوں کے بڑے قدر دان ہیں۔ وہ ان دھا گوں سے لیے تشیمن کے تنکوں کو باندھنے کا کام لیتے یں۔ مکڑیاں لینے وسمنوں سے بچنے کے لئے بہت سے طریقے اختیار کرتی ہیں۔ وسمن كوريكمواور بهاكوتوان كاسب عام فريقه ب-مكر كي مكريال ايسي بھي ہيں جو بھاگنے كى بجائے دسمن كو خوفزدہ كرنے كا حربہ استعمال كرتى ہيں۔ بھيزي مكرمى اور TRANTULA یسی حربے استعمال کرتی ہیں۔ کسی دشمن کو قریب محسوس کرتے ہی یہ اپنے لگلے جوارع اور جسم کو ہوا میں

کھے مکڑیاں زیر زمین ایک سرنگ بناتی ہیں جس پر ایک ایسا دروازہ لگا ہوتا ہے جو بس سرنگ کے دھانے کو بی ڈھکتا ہے اور ایک طرف کھل سکتا ہے۔ دشمن کی بھنک پاتے ہی مکڑی غراب سے اس سرنگ میں کود پراتی ہے۔ دروازہ پر دباؤ پراتا ہے۔ وہ اندر کی طرف کھل جاتا ہے اور پھر آپ ہی برابر ہوجاتا ہے۔اس طرح کے زمین کائی ایک حصہ معلوم ہوتا ہے۔ان مکڑیوں کو ٹریپ ڈور TRAP DOOR) مکڑی کتے ہیں۔ (بشكريه "سائنسي دنيا" ١٩٩٠ء)

## محيح عل مقابله تمبر4

1-حفرت ام ملي

1- حفرت الم سمى 2- حفرت معد بن ابي وقاص، حضرت زبير بن العوام

3 ـ 131گت 1947ء

4\_ 20 ستمبر 1948ء حفرت مولانا جلال الدين صاحب

6-لياقت على خان- بيتم رعنالياقت على خان (صوبه سنده) 7- سرخ سبز، كالا، يبلا، نيلا 8-3سيب اور 4 سوتيال

#### 'سے مذہب کا معیار

ایک موقع پر ایک مدہ بی بحث کے دوران مہاراج کشمیر نے حضرت خلیفتہ المسے الاول ہے کہا کہ مولوی صاحب! ان اختلافوں کے مٹانے کے لئے بھی کوئی معیار ہے؟ آپ نے فرمایا کہ آپ ہی کچے سوچئے کہ کیامعیار ہوسکتا ہے۔ کہنے لگے مدہب وہ سچا ہے جو پراچین (قدیم) ہواور تہمارا تو صرف بارہ سوسال سے ہے۔ آپ نے فرمایا کہ ہمارے یہاں فیہداھم اقتدہ (انعام:۱۹) آیا ہے یعنی جو پرانا اور اچھا ہواس کی پیروی کرو۔ انہوں نے کہا کہ رامچندر جی سب سے پرانے ہیں ہم ان کو ملتے ہیں۔ آپ نے پوچھا دامچندر جی سب سے پرانے ہیں ہم ان کو ملتے ہیں۔ آپ نے پوچھا وہ نے سوال کیا وہ کس کی کرتے تھے کہاردر کی۔ آپ نے بوچھا وہ نے موال کیا وہ کس کی کرتے تھے کہاردر کی۔ آپ نے پوچھا وہ نے فرمایا ہم وصدہ لا فریک خدا کی پرستش کرتے ہیں اور اس کا نے فرمایا ہم وصدہ لا فریک خدا کی پرستش کرتے ہیں اور اس کا رسلم ہے۔ (مرقاۃ الیقین صفحہ ۲۲۵)

## پا کستا ن

1- پاکستان کا اسلامی نام اسلامی جمهوریه پاکستان ہے۔
2- پاکستان کا نام چوہدری رحمت علی صاحب نے پیش کیا۔
3- پاکستان کا مودہ شیر بنگال مولوی فعثل حق نے پیش کیا۔
4- پاکستان کوسب سے پہلے ایران نے تسلیم کیا۔
5- پاکستان براعظم وسطی جنوبی ایشیاء میں واقع ہے۔
6- پاکستان کا رقبہ 796098 مربع کلومیٹر ہے۔
7- پاکستان میں قبائلی علاقے کا رقبہ 27221 مربع کلو میٹر ہے۔
8- پاکستان رقبے کے اعتبارے دنیا میں 30ویں نمبر پر ہے۔
9- پاکستان کی سرحدیں افغانستان ، بھارت، چین، اور ایران ہے۔
ملتی ہیں۔
10- پاکستان کا سرد ترین علاقہ زیارت ہے۔
(چوہدری رضی احمد۔ سرائے عالمگیر)

# اب کی پسنر

## آپ کی پسند

الفت الفت کہتے ہیں پر دل الفت سے خالی ہے دل میں کچھ اور منہ پر کچھ دنیا کی ریت نرالی ہے یاں عالم ان کو کہتے ہیں جو دین سے کورے ہوتے ہیں جب دیکھو بھرٹیا نکلے گا جو بھرٹوں کا رکھوالی ہے (انتخاب از کلام محمود) وہ وقت بھی دیکھے ہیں تاریخ کی گھرٹیوں نے لیے لیک تھی صدیوں نے سرا پائی لیے لیے کی سرا پائی الی میں صدیوں نے سرا پائی

اذیتوں کے تمام نشتر مری رگوں میں اتار کر وہ برئی محبت سے پوچھتا ہے تہاری آنکھوں کو کیا ہوا ہے برئی محبت سے پوچھتا ہے تہاری آنکھوں کو کیا ہوا ہے (سید صبیب احد - طقہ بیت المبارک)

(طارق محمود-صدرشالی)

باہر جو دیکھتے ہیں وہ سمجھیں گے کس طرح کتنے غموں کی بھیڑ ہے اس آدمی کے ساتھ بہتھواؤ ہو رہا ہے تو بیتاب غم نہ کر کتنوں کا ہوش ہے تری دیوانگی کے ساتھ (فرحت ضیا۔ لالہ موسیٰ)

نسیم صبح گلش میں گلوں سے کھیکتی ہوگی کسی کی آخری بچکی کسی کی دل لگی ہوگی ساقیا صحبت دیرینہ جو یاد آتی ہے۔ چشم نم صورت پیمانہ چھلک جاتی ہے۔ (نذیراحدسانول۔حسین آگاہی ملتان)

#### مارشل سالى:

یہ شخص ایک موچی کالرکا تھا۔ بعد میں روس کا وزیر اعظم

#### ايد يس:

اس شخص نے اپنی زندگی کی ابتدااخبار فروشی سے کی، لیکن بعد میں ایک مشہور سائنسدان بنا۔ فوٹو گراف اور بجلی کا بلب اسی نے ایجاد کیا۔

#### نيولين:

اس شخص کا والد ایک معمولی وکیل تصامگر بعد میں یہ فرانس

کا بادشاه بنا-

#### ابراہام لنگی:

یہ شخص ایک لکڑ ہارے کا بیٹا تھا اور کافی دیر تک ایک دفتر میں کلرک رہا۔ اس نے خود ڈاکیہ کا کام بھی کیا۔ بعد میں امریکہ کاسولہواں صدر بنا۔

(مرسله: حماد احمد-ريوه)

#### اعلان ولادت

الله تعالیٰ نے لینے فصل سے ۱۰-۲۱-۲۷ کو مکرم برادرم محمد الیاس خان صاحب آف خان نیم پلیٹس فاون شہ ہدا ہونا عطا فاون شپ لاہور کو پلنج بچیوں کے بعد پہلا بیٹا عطا فرمایا ہے۔ بچے کا نام عبدالحی جادید تجویز کیا گیا ہے۔ نومولود محترم محمد ابراہیم خان صاحب رحمان پورہ لاہور کا پوتا اور مکرم شیخ فضل کریم صاحب وہرہ مرحوم کا نواسہ ہے۔ احباب جماعت سے درخواست ہے کہ دعا کریں کہ الله تعالیٰ بچے کوسلسلہ کا خادم اور والدین کی سینکھوں کی شھند کی باعث بنائے۔ ہمین کی شعند کی باعث بنائے۔ ہمین کریم ماھنامہ خالد و تشحید الاذبان ربوہ)

بعض عظیم لوگ اپنے ماسی کے آئینے میں

#### سقراط:

یه شخص انتهائی بد صورت تھا۔ بچپن میں سنگ تراش تھا لیکن بعد میں یونان کا بہت بڑا مفکر بنا۔

#### غروثيف:

یہ شخص ایک مزدور خاندان میں پیدا ہوا۔ کچھ دیر لوہار کا کام کیا۔ شک کی کان میں بھی کام کیالیکن بعد میں روس کا وزیر اعظم بنا۔

#### ليني:

اس شخص کا والد ایک معمولی مدرس تصالیکن بعد میں یہ روس کا مدر بن گیا۔

#### برناد شا:

یہ شخص آئرلینڈ کے ایک کسان گھرانے میں پیدا ہوا۔ اس کا والد ایک معمولی زمیندار تھا۔ فروع فروع میں اس نے ایک دفتر میں کلر کی کا کام کیا، لیکن بعد میں دنیا کا بہترین ڈرامہ نویس اور ناول نگار بنا۔

#### كمال اتا ترك:

اس شخص کا والد ایک معمولی کلکٹر تھا۔ والد کی وفات پر اتا ترک نے اپنے چھا کی بکریاں چرائیں اور کھیتوں میں ہل بھی چلایا۔ بعد میں ایک فوجی سپاہی بنا اور ترقی کرتا کرتا ترکی کا حکمران بن گیا۔

#### بنلوه

یہ شخص بچپن میں میونخ میں بڑھئی کا کام کرتا تھا۔ بعد میں جرمنی کا آمر بن گیا۔

#### ميسو ليني:

یہ شخص ایک لوہار کا کام کرتا تھا۔ اس کا والد بھی لوہے کا کام کرتا تھا مگر بعد میں یہ اٹلی کا آمر مطلق بن گیا۔

## اخبار معالس

(مرتبه:-ظهيراتمدخان صاحب)

Digitized By Khilafat Library Rabwah

### كراچي

مؤرخہ ۲۸،۲۷ ستمبر ۱۹۹۰ء کو مجلس ڈرگ روڈ کراچی نے اپنا سالانہ اجتماع کیا۔ مرکزی اجتماع کی طرز پر اس میں علمی اور ورزشی مقابلہ جات کروائے گئے۔ اس اجتماع میں ۸۵ خدام اور ۲۷ اطفال نے شمولیت کی۔

0 مجلس ملیر کراچی کے زیر اہتمام "سیمینار برائے راہنمائی طلبہ" کا انعقاد کیا گیا۔ اس میں تین تقاریر ہوئیں جن میں کمپیوٹر کورس، ایم بی اے، اور وقف زندگی کے متعلق تفصیلی معلومات بہم پہنچائی گئیں۔

0 مجلس اسٹیل ٹاؤن کراچی نے مؤرخہ ۱۱ ستمبر ۱۹۹۰ء کے صلعی اجتماع میں خدام واطفال کی بالتر تیب ۹۹ اور ۹۹ فی صدحافری کرکے پہلاانعام حاصل کیا۔اسی طرح اس موقع پر اس مجلس کے تحت ایک سٹال لگایا گیا۔

مجلس ڈرگ کالونی کراچی نے مؤرخہ ۱۲ اکتوبر ۱۹۹۰ء کو جلسہ سیرت النبی کا انعقاد کیا۔ "بیت الصلوۃ" پر چراغال کیا گیا۔ جلسہ میں حضور کی سیرت کے مختلف پہلودؤں پر تقاریر ہوئیں۔ اس جلسہ میں ۱۲۵۰ احباب نے فرکت کی۔ غیراز جماعت احباب بھی شامل تھے۔

٥ مؤرخ ١٥ اکتوبر تا ١١ اکتوبر ١٩٩٠ء صنعتی نمائش کا انعقاد کیا گیا۔ ١١٠ اشیاء مختلف نوعیت کی نمائش میں رکھی گئیں۔ خدام و اطفال کے علاوہ لجنات نے بھی اس میں حصہ لیا۔ اول، دوم اور سوم آنے والوں میں انعامات تقسیم کئے گئے۔ اول، دوم اور سوم آنے والوں میں انعامات تقسیم کئے گئے۔ ٥ مؤرخہ ١١٠١ اکتوبر ١٩٩٠ء کو ڈرگ کالونی کراچی کا دوروزہ

سالانہ اجتماع ہوا۔ اس میں خدام و اطفال کی تربیت کی طرف خصوصاً توجہ دلائی گئی۔ علاوہ ازیں علمی و ورزشی مقابلہ جات بھی منعقد کروائے گئے اور اول، دوم اور سوم سے والوں میں انعامات تقسیم کئے گئے۔ پہلے اجلاس میں ۱۹۵ خدام و اطفال نے فرکت کی جب کہ دوسرے اجلاس میں میں ۱۹۵ خدام و اطفال نے فرکت کی جب کہ دوسرے اجلاس میں میں ۱۲۱۵ خراب نے فرکت کی۔

٥٥ فرض ٢٧،٢٣ اكتوبر ١٩٩٠ كو مجلس النور كراجى نے اپنا سالانہ اجتماع كيا جو بہت كامياب مها- على و ورزشى مقابلہ جات كے علاوہ تربيتى موضوع پر تقارير كى گئيں- حاضرى تقريباً ٥٨ فى صدرہى- مكرم قائد صاحب صلع نے اختتامى تقريب كى صدارت كى اورانعامات تقسيم كئے-

#### لاءور

مجلس ضلع الہور کی تمام مجالس نے مؤرخہ کے ستمبر تا ۱۲ ستمبر مفتہ تربیت منایا۔ جس میں درج ذبل تربیتی امور سر انجام دیئے گئے۔ نماز باجماعت کی پابندی کرنا، تلادت قرآن کریم کی عادت ڈالنا، پانچ بنیادی اظلاق کو اپنانا، نماز باترجہ یاد کرنا، حضور ایدہ اللہ کی خدمت میں دعائیہ خطوط لکھنا، نظام وصیت میں شمولیت اختیار کرنا، ٹوپی کی عادت ڈالنا اور تربیتی تقاریر کروانا وغیرہ۔ اس سلسلہ میں ناظم صاحب تربیتی تقاریر کروانا وغیرہ۔ اس سلسلہ میں ناظم صاحب تربیتی تقاریر کروانا وغیرہ۔ اس سلسلہ میں ناظم صاحب تربیتی تقاریر کروانا وغیرہ۔ اس سلسلہ میں ناظم صاحب تربیتی تقاریر کروانا وغیرہ۔ اس سلسلہ میں ناظم صاحب کامیاب بنانے کی کوشش کی۔

### ليّه

مؤرخہ ۳۰، ۳۱ آگست ۱۹۹۰ء کو صلع آیہ کا دوروزہ سالانہ تربیتی اجتماع منعقد ہوا۔ محترم صدر صاحب مجلس خدام الاحمدیہ پاکستان نے بھی اس میں فرکت فرمائی۔ علمی و تربیتی پروگراموں کے علاوہ تفریحی اور ورزشی پروگرام بھی ہوئے۔ اختتامی اجلاس میں محترم صدر صاحب نے خدام و اطفال کو موجودہ دور اور ان کی ذمہ داریوں کی طرف توجہ دلائی۔ اس اجتماع میں صلع کی تمام مجالس نے نمائندگی کی اور ۱۵۰ خدام امر ۱۹۸ اطفال میں سے ۱۲۲ خدام اور ۱۹۸ اطفال میں سے ۱۳۳ خدام اور ۱۹۸ اطفال میں سے ۱۳۸ اطفال نے فرکت کی۔ نیز ۱۵ غیر از جماعت افراد نے بھی اس میں فرکت کی۔ نیز ۱۵ غیر از جماعت افراد نے بھی اس میں فرکت کی۔ نیز ۱۵ غیر از جماعت افراد نے بھی اس میں فرکت کی۔

### علاقه سكهر

علاقہ سکھرنے ۲۱،۲۰ ستمبر کو علاقائی اجتماع منعقد کیا۔ اس میں مرکز کی طرف سے محترم مولانا غلام باری صاحب سیف اور محترم مولانا غلام باری صاحب سیف اور محترم مولانا مبشر احمد صاحب کاہلوں نے شمولیت فرمائی۔ علمی، ورزشی مقابلہ جات کے علاوہ علمی تقاریر اور ایک مجلس سوال و جواب بھی منعقد ہوئی۔ علمائے سلسلہ نے سوالات کے جواب دیئے۔ کل حاضری ۹۲۲ رہی۔

### ملتان

مؤرض ١٩،١٨ اکتوبر کوملتان کاصلعی اجتماع ہوا۔ مکرم صدر صاحب مجلس خدام الاحمدیہ نے بھی شمولیت کی۔ ١٥٤ خدام اور ١٢٢ اطفال نے شمولیت کی نیز ٣٦ انصار بھی اس اجتماع میں تشریف لائے۔ (یکم نومبر تک موصول ہونے والی رپورٹس کا ظلامہ)

0 مؤرخہ ۱۹ اکتوبر کو مجلس اسلامیہ پارک لاہور نے اپنا سالانہ اجتماع کیا۔ علمی و ورزشی مقابلہ جات کے علاوہ تربیتی موضوع پر بھی لیکچر ہوئے۔
موضوع پر بھی لیکچر ہوئے۔
ر بھی لیکچر ہوئے۔
ر بھی لیکچر ہوئے۔

مجلس مقامی رہوہ کے زیر اہتمام یکم آگست تا ۲۵ آگست مام، ۱۹۹۰ء میٹرک کے طلباء کے لئے نصرت جہال آکیڈی کی عمارت میں فری کوچنگ کلاس کا انعقاد کیا گیا۔ اس میں سائنس اور آرٹس گروپ کے ۱۵۰ طلباء داخل ہوئے۔ ربوہ کے علاوہ ڈاور، احمد نگر اور سرگودھا کے طلباء فریک ہوئے۔ دوران کلاس ایک روز ایٹم ہم اور ہائیڈروجن ہم پر خصوصی لیکچر دلوایا گیا۔ مؤرخہ ۲۵ آگست کو اس کلاس کے طلباء اور اساتذہ نے یکنک بھی منائی۔

اس کلاس کو کامیاب بنانے کے لئے بیوت الذکر میں اعلان کروائے گئے اور اشتہارات لگائے گئے۔ بیت الاقصیٰ میں جمعہ کے روز اعلان کروایا گیا۔ نیز زعماء اور صدران محلہ سے رابط کیا گیا۔

0 ماہ ستبر ۱۹۹۰ء کے دوران مجلس خدام الاحدیہ مقامی ربوہ نے کل ۷۲ وقار عمل کئے جن میں ۹۰۳ خدام نے ۸۲ کام کرکے بیوت الذکر، گذرگاہیں، گندگی کے دھیر، کھیلوں کے میدان اور نالیاں صاف کیں۔

### AK مير پور

مؤرخہ ۱۹ اکتوبر ۱۹۹۰ء کو صلعی مجلس عاملہ اور میرا ہمرکاکی مقامی مجلس عاملہ کا ریغریشر کورس بمقام میرا ہمرکا منعقد ہوا۔ جس میں خاکسار (ظہیر احمد خان) نے بطور مرکزی نمائندہ فرکت کی۔ دعا کے بعد قائد صاحب صلع نے مجلس عاملہ کا تعارف کروایا۔ بعد ازاں مرکزی نمائندہ نے تمام شعبہ جات کے متعلق تفصیل بتائی۔ آخر پر سوال وجواب کا سلسلہ چلا اور دعا کے ساتھ یہ کورس اختتام پذیر ہوا۔

## چهلی آل پاکستان سپورٹس ریلی

بمقام ربوه پاکستان 25 تا 28 اکتوبر 1990ء

الحدلثد خدام الاحدید کی پہلی آل پاکستان سپورٹس ریلی مورخہ 25 اکتوبرے 28 اکتوبر 1990ء تک انتہائی کامیابی سے انعقاد پذیر ہوئی۔

#### نث بال

فٹ بال کے مقابلوں میں خدام کی گیارہ ٹیموں نے شرکت کی۔ کل 28 کیج کھیلے گئے۔ فائنل میچ ربوہ اور راولپندلای کے مابین کھیلا گیا جوربوہ کی ٹیم نے راولپندلای کی ٹیم سے صفر کے مقلبلے میں 6 گول سے جیت لیا۔

#### عبدى

كبدى كے مقابلوں میں 11 اصلاع وعلاقہ جات كی ٹیموں نے شركت كى- فائنل لاہور اور فیصل آباد كے مابین تھيلا گيا جولاہور نے جیت لیا- كبدى كے كل 28 میچ تھیلے گئے-

#### والی بال

والی بال کے مقابلوں میں کل 10 ٹیموں نے شرکت کی- فائنل میچ ربوہ اور لاہور کے درمیان ہوا جوربوہ کی ٹیم نے جیت لیا- والی بال کے کل 22 میچ کھیلے گئے۔

#### باسكث بال

باسكٹ بال كاپہلاميج افتتاح كے فوراً بعد كھيلاگيا- باسكٹ بال كے مقابلوں ميں كل چھ ٹيميں شامل ہوئيں۔ كل 16 ميج كھيلے گئے-فائنل ميج ربوہ اور لاہور كی ٹيموں كے مابين كھيلاگياجوربوہ كی ٹيم نے جيت ليا-

#### اتملینکس

التعلیکس کے مقابلہ جات گھرا دور گراؤند میں منعقد ہوئے۔ جن کی تفصیل درج ذیل ہے۔

1-دور 100 مير ميل كل 13 فدام نے حصد ليا-

(اوّل) ارشد محمود كراچى - (دوم) خالد عمر ان ربوه - (سوم) نعيم الشدخان ربوه -

2-دور 200 مير ميں كل 11 فدام نے حصرليا-

(اول) ارشد محمود كراچى- (دوم) خالد عمر ان ريوه- (سوم) رفيع احد سر كودها

3- دور 400 مير ميل 24 فدام نے حصرليا-

(اول) رفيع احمد سر گودها- (دوم) الله نواز سنده- (سوم) نويد احمد انجم ريوه

4-دور 800 مير مين 13 فدام شامل بوت-

(اول) عبدالقدوس ربوه- (دوم) شميم احمد تقريار كر- (سوم) تعيم احمد اعوان كراچى

5-دور 1500 ميٹر ميں 11 خدام شامل ہوئے۔

(اول) عبدالقدوس ربوه- (دوم) رفيع احمد مجوكه سر گودها- (سوم) ناصر احمد چيمه ربوه

6- دور 5000 مير مين 15 خدام شامل بوت-

(اول) خالد عمر ان ربوه- (دوم) ارشد محمود كراجي - (سوم) ارشد على لابور

7- كمبى چلانگ ميں 32 فدام شامل ہوئے-

(اول) لقمان داؤد سیالکوٹ- (دوم) ارشد محمود کراچی- (سوم) کبیراحمد ربوه

8- اونجی چلانگ میں 7 خدام شامل ہوئے۔

(اول) عمر ان احمد كابلول كراچي - (دوم) محمد افعنل لابور - (سوم) حافظ پرويزا قبال سيالكوث

9- باپ سٹیپ ایند جمپ میں 13 خدام شامل ہوئے۔

(اول) مناء الله چيمه سر گودها- (دوم) كريم احمدر بوه- (سوم) عافظ پرويزاقبال سيالكوث

10- نشانہ غلیل میں 24 خدام شامل ہوئے جن میں

(اول) مناء الندريوه- (دوم) فيم احدريوه- (سوم) طابر محمودريوه

11- گولہ پھینگنے کے مقابلہ میں 17 فدام شامل ہوئے۔

(اول) طاہر احمدر بوہ- (دوم) عثمان داؤد ناصر کراچی- (سوم) مجیب احمد ناصر کراچی

12- نیزہ مینکنے کے مقابلہ میں 15 فدام عامل ہوئے۔

(اول) محمود انور ڈیرہ غازیخان- (دوم) وسیم اجمد سر گودھا- (سوم) مناء اللہ چیمہ سر گودھا

13- تھالی پھینگنے کے مقابلہ میں 15 فدام شامل ہوئے۔

(اول) طابر محمودر بوه- (دوم) مرزاعبدالقدوس كراجي- (سوم) وقار احمد سر كودها

14-4 = 100 میٹر کے ریس کے مقابلہ میں 8 علاقہ جات کی ٹیمیں شامل ہوئیں اور کل 32 فدام نے اس مقابلہ میں حصہ لیا۔

اس مقابله میں اول ربوہ کی تم رہی-

اول سيم (ربوه) سعيدالله خان، خالد عمران- تعيم الله خان اور كبيراحمد

دوم سيم (كراچى) ارشد محمود، سجاد احد-مرزاعبدالقدوس اور بشيرالاسلام

سوم ميم (لابور) يا بر، رفيق مبارك-اشفاق احمد اور عليل احمد

اس طرح كل 238 غدام نے جموعی طور پر 14 مقابلہ جات میں مصدلیا۔

سو نمنگ

سوئمنگ کے مقابلوں کا آغاز 25 ستمبر کو 3 بھے سہ پھر ہوا تھا۔ ان مقابلہ جات میں 11 اصلاع وعلاقہ جات کے کل 30 سوئمر زنے ان مقابلہ جات میں حصہ لیا۔ بقیہ صغیر۔۔۔۔۔

## دعائے مفنرت

مجل خدام الاحديد ياكتان كے ايك مخلص كاركن مكرم محد اكبر صاحب ابن مكرم شاہ محد صاحب (محله دارالنحر وسطی ربوہ) جو یکم دسمبر 1977ء ہے 7 سمبر 1990ء تک نہایت محنت اور افلاص سے خدمت سلسلہ بجالاتے رہے۔ مورضہ 8 سمبر 1990ء کی صبح نماز فجر کے دوران بیت المبارک میں حرکت قلب بند ہونے کی وجہ ہے وفات پائے۔ مرحوم دارلنعر وسطی میں سیکرٹری مال کے فرائض بھی سر انجام دے رہے تھے۔ مرحوم کی نماز جنازہ بیت المهدی میں اسی روز بعد نماز عصر ہوئی۔ مكرم صوبیدار صلاح الدین صاحب نے نماز جنازہ پڑھائی۔ جے بعد قبرستان عام تمبرامیں تدفین عمل میں آئی۔ ا نہوں نے بیوہ کے علاوہ 4 لڑکے اور 3 لاکیاں اپنی یاد گار چھوڑیں ہیں۔ احباب کرام سے موصوف کی بلندی

درجات كے لئے دعاكى غاجزانه درخواست ہے-



## ور کری کے سمیو

دُكرى سيكاكانى، ذكرى ايك، ذكرى رانسيرن لینے بالوں کی قدرتی بلیک بیوٹی کے لئے

قدرتی اجزاء کے خلاصے اور امپورٹیڈ بیس شمیو کا کمیاؤندا آپ کے بالوں کی قدرتی حفاظت کرتاہے۔ ڈگری کے شمپوآپ استعمال کریں ہر شہرے مالی طور پر مستکم ڈیلرز کی خرورت ہے شمپواور ڈیٹر جنٹ کی سیلانی کے لئے رابطه: یی-ایل-سی پوسٹ بکس نمبر 12751 کراچی نمبر 29 نقالوں سے ہوشیار (ڈگری T-M)

### ہم آہ بھی کرتے ہیں ۔۔۔۔۔

ایک ہی شہر میں جہاں احمدیوں کی آبادی ہے احمدیوں کو اس وجہ سے اجتماع کے انعقاد سے محروم کیا جاتا ہے کہ نقص امن میں خلل ہوگا اور صرف چند گنتی کے افراد کے جذبات مجروح ہوں گے اور اس میں صرف ان کے بیان کو ہی دلیل کافی سمجھا جاتا ہے اور پھر اسی شہر میں ان معدودے چند افراد کو مکمل آبادی کے جذبات کو بالائے طاق رکھتے ہوئے کھلی چھٹی دے کر برا بھلا کہنے پر مامور کیا جاتا ہے۔ صرف اس لئے کہ یہ قانون کی پابند اور امی پسند جماعت ہے۔

اگر اسلامی ملک میں اقلیتوں کے حقوق کے تحفظ کا ان کے اپنے شہر میں یہ حال ہو تو غیر اسلامی ممالک سے کیا توقع رکھی جاسکتی ہے اور ان کے سامنے کیا نمونہ رکھ کر مجبور کیا جاسکتا ہے کہ وہ اپنی اقلیتوں کے ساتھ بھی یہی سلوک روا رکھیں۔



rrom

The District Magistrate,

Jhang.

To

Mirza Khurshid Ahmad, Nazir Amoor-e-Asma, Rabwah.

No. 8660

/GB. Dated. 3-11-90

Subject:-

PERMISSION TO USE LOUDSPEAKER.

MEMORANDUM.

Reference your application dated xxxxx on the subject noted above.

As recommended by the Superintendent of Poilce

Jhang, you are allowed to use loudspeaker in connection with

Majlis Khudam-ul-Ahmadya, Rabwah Salana Ijtimah ver. 9.11.90 to

subject to the following conditions:
11.11.90.

- 1. No sectarian/political/religious, communal and controversial issue shall be touched directly or indirectly.
- 2. The face of amplifire of the loudspeaker stall be surned insider towards the audience and the volume of the sound shall be reasonable low tone.
- J. Loudspeaker shall be used within the forewall/
  premises of Emphelipped and Emphelipped & Iwan-e-Mahmood, Rabwah.
- 4. Loudspeaker shall not be used at the time of Azan/prayer.
- 5. Loudspeaker shall not be used for publicity, announcement.

for District Magistrat.

Noo

/GB. Dated.

A copy is forwarded to the:
Superintendent of Police, Thang;

2) Assistant Commissioner, Chiniot; 3) City/Illaga Magistrate, Rabwah.

for information and necessary action.

for Matrict Magistrate,

From R.M. (Duty Magio trale) Rabwale

Mizzov Klusslid Alioned Nagir Amoor-e

Aamou Rabwall.

Subject: \_ with drawal of Permission to

Moe Loud Speaker.

Worthy District Magistrale Inang has directed that he has with drawn the

permission to 110e Loud Speaker in Someetisa With riajlio khudam - ul-Almanga, Rabina

Salana Sylimah. WEF 9-11-90 to 11-11-90

in the premises of Baital Age. and

Iwan-E-Marmood, Rebusel with was Grated

by him vide his Leller No 8668/6B Dated

3-11-90. Inashin-

R.M. (puty inagiologic)

Apaleal 8-11-90

وفعر ۱۲۲ کا لفاذ نیمانب = آراع کیونی در این اور این اور این اور این اور این این اور این این اور این اور این این اور این این اور این اور این این این این این این اور این این اور این اور این اور این اور این ای سرزا فررنتراعر ناظر الوعام رلوه

> دفع 144 عندف كركت يا سنركا عنوان =

عائد ، عاصل سب دورتل ولالله على في غرف 144 فيد ك كت عامد ا عديد برفسم على ملي ا فياع براسك المادي عادراس مع ورفع والله الله الله الما المعلى العان فحود الركبنه إما الله مرتزم مي يرتسم ا ا فياع عُرفانولا ورار در دیاسے سرا آپی وساطت سے آپی عیا عت کے عام عمران اور جم مواس یا بندی سے اُما ہ سوقا اوربدامث كا طالى ہے كانون كا علىف ورزى دنى عاوم لعبور دير آي اور آبي فاعت ك فلاف كانون كان كا مور سَن عَالَىٰ كَارُوا فَي عَلَى مِن لَا فَا وَ كَ قَالَ اللَّهُ عَلَى مِن لَا لَا عَلَى عَلَى اللَّهُ عَلَى عَل hart آر- را م ر کولی فرنس ربوه

پاک بوٹ ہاؤس ہر قسم کے معیاری اور پائیدار شوز اور پائیدار شوز کیلئے تشریف لائیں کیلئے تشریف لائیں ۲۵۹MC
مصف اسکول روڈ کے کالونی کراچی ند دسمرور دیہ مسجد گرین ٹاؤن ڈرگ کالونی کراچی

صوالہ فی صوالکافی
عدنان ہومیو کلینک
بہتر تسخیص مناسب علاج
مستحقین کے لئے مفت علاج
کی سہولت
ڈاکٹر عبدالحفیظ
عظمی پورہ میں بازار ڈرگ کالونی کراچی

المصور آرٹسٹ، ایند فوٹو گرافر
وڈیوفلم میکر ایند آوٹ ڈور فوٹو گرافر
بہترین وسیع ہال میں کلر ایکسپورنگ،
رنگین یا بلیک ایند وہائٹ پاسپورٹ سائز
ہرقسم کی کلر ڈیویلپنگ، پر نٹنگ اور
انلار جمنٹ کے لئے حاضر
انلار جمنٹ کے لئے حاضر
نیڈرل "بی"ایہ بلاک نبرہ نزدلندی کوتل چوک پل کراچی (نون نبر: ۲۷۳۵۸)



DWARFISHNESS COURSE Joseph قمت کوری بی ماه در دو ہے چو نے قد کاعلاج متنی جھوٹی عرب کیا جائے اتناہی مؤثر ہے تاہم یہ کورس ففل تعالیٰ لوکوں ہوا سال مك اورلوكيون ين تقريبًا ، اسال كاعربك المختلف افرادين مختلف عديك مؤتر سے يعض كيسزين اس عرکے بعد می قد رط صفے کا امکان ہوتا ہے۔ كورس مندرم ذيل ساكسس سيخريد فرمائين يا بيوجى - ١٠٠ دو ي داك وتعكف اخواجات كلمبلغ در ۱۲۰ روپیمنی ار در کرکے براہ راست ہم سے منگوائیں۔ نوٹے:- اشتہار رسالہ خالد سے حوالہ سے منگوائے پر ڈاک و میکنگ کاخرے بزمر کمینی كواجى : مشتاق احدنديم صاحب ١١٧ كرين سنظر دانديا والباق بل سنى كورس. صدرمُديكل ستور بالمقابل اعريس مادكيث عدد-لاهود: شيرازميديل ابند بيوميومتيك ستوزيكس دود برمروالا يوك نز دريوسيسين -كيوريوس ورزاجيم فناينك سنظر بالمقابل يوسط المض فيصلى آياد: كريم ميديل بال كول اين يور بازار-راوليندي :جرس سوميوليا دريز بوبر بازاد-ملتان : وأكر الطاف حين صاحب الطاف ميديل بال صدر بازار حدد آباد: رؤف لريد مكيني الدواني كلي حدرآناد-سیالکوٹ: ڈان ڈرگ ہاؤس رطوے روڈ-گوجدانواله: كيورشوميديس مرومز كل عاجى عبدالعزيز باغبان يوره يشاور: مسعود كيوريط سنط غونتير ماركيك كرم لوره ما زار-صودات: سوسود اكر علام حبلاني نزد كولدن سينما. كونته: بموسود اكر محد منير بموسود ملز كل تان دود-كيوريوميدك اواكثرراج بوميوا كميني ومردور راوه فون: ١١٥-١٠٠١-١٠٠

MONTHLY

## KHALID

RABWAH DELEMBER 1990

Regd. No: L 5830.

EDITOR - MUBASHIR AHMAD AYAZ

## UN MATCHABLE EXPERTISE IN

# SCREEN PRINTING

- . GIVE AWAY ITEMS
- NAME PLATES
- MONOGRAMS
- PANEL PLATES
- STICKERS
- RADIO, TV. & CLOCK DIALS

LATEST QUE
TECHNIQUE
TECHNIQUE
TECHNIQUE
TECHNIQUE
TECHNIQUE
COLOUR & HALFTONE
COLOUR & HALFTONE
COLOUR & PLASTIC ETC.
PRINTING ON ASTIC ETC.
METAL & PLASTIC ETC.

Digitized By Khilatat Library Rabwah
اعلافی بہارت و جدید جایال بینین و زبیت یافتہ علے کی زر برکزان

مونولام • وأناك ين بينوليس • سكرز • ريديو • ن وي وكال دائز

معياراور قيمت كے ليه صم پراعتماد كيا.

اور ہرم کی نیم بلیس بنانے کے ماہر

سكرين پرنشك ك ذنيامي منفرد نام

فاسيميليس